



# LA VIDA ES UN FESTIVAL



19/10 - 20/10

IX JORNADAS DE PRODUCCIÓN DE CINE PUBLICITARIO EN VALLADOLID

19 Octubre

Teatro Zorrilla, Plaza Mayor 9. Valladolid

## MAÑANA

TALLERES PRÁCTICOS DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

09:30 / 10:25

TALLER SOBRE MULTIFORMATOS EN COLABORACIÓN CON GOOGLE.

"La producción Audiovisual como motor del cambio"  
Multiformatos: duración y tamaños, plataformas, dispositivos, Narrativa emergente y storytelling. Herramientas para convertirnos en gestores del cambio.

PRESENTA: JORGE LÓPEZ / INDUSTRY MANAGER DE GOOGLE SPAIN

/ DESCANSO 5 MIN /

10:30 / 11:25

TALLER DE PRODUCCIONES SOSTENIBLES CON EL MEDIO AMBIENTE

¿Por qué ser sostenible con el medio ambiente? ¿Somos una industria contaminante?

Pasos a seguir, procesos:  
- Environmental Sustainability Management / Eco Consultancy / Environmental Consultancy (Empresas)  
- Eco-Manager / Green Supervisor / ...  
- Green PA / Sustainability Stewards

OLIVER LUPIAÑEZ / MD & FOUNDER K IS FOR KNOWLEDGE.  
PALOMA ANDRÉS URRUTIA / CONSULTORA EN PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL SOSTENIBLE Y COFUNDADORA EN MRS. GREENFILM  
MAR ROBLES / CHIEF GREEN OFFICER Y CO-FOUNDER GREENKO  
ICALCULADORA HUELLA DE CARBONO.  
FLOCEO PUIG / HEAD OF BUSINESS DEVELOPMENT EN CREST

MODERA: JAIME TEROL / LINE PRODUCER DE LEE FILMS

Patrocinado por K is For Knowledge

/ DESCANSO 5 MIN /

LA CONECTIVIDAD EN TIEMPOS PRESENTES

PRESENTA: MIGUEL ESCRIBANO / FOUNDER EXECUTIVE PRODUCER DE HAROLD ENTERTAINMENT

11:30 / 12:00

TALLER SOBRE LUCES EN COLABORACIÓN CON VELVET Y SERVICE VISION

Conectividad wireless en rodaje  
Cómo era la conectividad entre las luminarias en los rodajes y cómo esto ha cambiado con la llegada de las nuevas fuentes de LED.

SANDRA VALENCIA / TÉCNICA DE CONECTIVIDAD  
TONI HERNÁNDEZ / DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA Y COFUNDADOR DE VELVET

12:00 / 12:30

TALLER SOBRE IMAGEN PATROCINADO POR EPC Y EN COLABORACIÓN CON VELVET

¿Qué es el 4k hdr y cómo afecta a la producción?  
Cómo esta nueva tecnología afecta a los diferentes departamentos implicados en la generación de imágenes.

JULIO GÓMEZ / PRO AV TRAINER / BETA TESTER / DIGITAL CINEMA  
CARLOS CASTAN / MANAGER BROADCAST, CINEMA AND TV, CANON SPAIN

12:30 / 13:00

TALLER SOBRE STREAMING PATROCINADO POR MIMETIK.

Streaming en rodajes.  
Un espacio a todo lo que ha avanzado el streaming desde que empezamos y las tecnologías que más se trabajan hoy en día.

JAVIER LACASA / PRINCIPAL CHIEF EXECUTIVE OFFICER EN MIMETIK SYSTEMS

/ DESCANSO 5 MIN /

13:05 / 13:55

EL POTENCIAL DEL TALENTO JOVEN.

Cantora española  
Alumnas de Miami Ad School nos presenta casos de éxitos y premiados en los últimos festivales del sector.

JARA DICHAS / ALUMNA DE MIAMI AD SCHOOL  
LEANDRO DE TORRES / ALUMNO DE MIAMI AD SCHOOL  
SERGIO MACÍAS / ALUMNO DE MIAMI AD SCHOOL  
VICTORIA SINTES / ALUMNA DE MIAMI AD SCHOOL

PRESENTA: NUNU MUÑOZ-RAMOS / CREATIVE & FOUNDER FLIRT

## TARDE

15:45

ACTO INAUGURAL: JORNADAS DE PRODUCCIÓN DE CINE PUBLICITARIO.

Inaugura D. JUAN MANUEL GUIMERÁNS RUBIO, Gerente de la Sociedad Mixta para la promoción del Turismo de Valladolid y ALBERT SOLER CUYAS, Presidente APCP.

PRESENTA: ENRIC COMPANY ARMENGOL

16:35 / 17:35

¿CÓMO ENTENDER EL BUEN CRAFT DESDE LA PRODUCCIÓN?

3 Productoras socias nos hablarán sobre cómo han aplicado este apartado técnico a uno de sus proyectos premiados en grandes festivales.

PABLO GARCÍA / PRODUCTOR EJECUTIVO EN PRIMO CONTENT, contará cómo se rodó el spot de Cruzcampo con "Mucho Acento".

NICO CABUCHE / PRODUCTOR EJECUTIVO EN LANDIA, hablará sobre el proyecto premiado en Cannes: Stevenage, de David Madrid para Burger King.

JONATHAN ANDRÉS / PRODUCTOR EJECUTIVO EN SOMOS 5, explicará cómo se produjo TALKK junto a Chell Madrid.

17:35 / 18:05

CONCHA WERT DIRECTORA GENERAL DEL CLUB DE CREATIVOS ENTREVISTA A ANDRÉS ABERASTURI JR, CEO Y FUNDADOR DE PELONIO COMUNICACIÓN.

II Parte conversaciones sobre cómo entender el buen craft desde la producción de eventos.

/ DESCANSO 10 MIN /

18:15 / 19:00

CAMBIAR NUESTRO MODELO DE PRODUCCIÓN A CERO RESIDUOS Y CARBONO NEUTRAL UN RODAJE SOSTENIBLE ES POSIBLE.

KAT FRIS / CO-FOUNDER GREEN THE BID  
GABI KAY / CO-FOUNDER GREEN THE BID  
JESSIE NAGEL / CO-FOUNDER, GREEN THE BID  
EDUARDO VIEITEZ, CEO, CREST

MODERA: ALBA BARNEDA, HEAD OF PRODUCTION, CANADÁ

/ DESCANSO 10 MIN /

19:10 / 20:50

ENTREGA PREMIOS APCP.

20:50 / 21:15

ACTUACIÓN DE PACO DAMAS

21:30

CÓCTEL EN EL MUSEO HERRERIANO

\*Acceso solo a productoras asociadas o con invitación

Patrocinado por AVA



PATROCINADORES ORO



PATROCINADORES PRINCIPALES



PREMIOS APCP PATROCINADOS POR



CON LA COLABORACIÓN DE



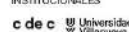
PATROCINADORES



COLABORADORES



COLABORADORES INSTITUCIONALES



MEDIOS COLABORADORES





# LA VIDA ES UN FESTIVAL



19/10 - 20/10

IX JORNADAS DE PRODUCCIÓN DE CINE PUBLICITARIO EN VALLADOLID

20 Octubre

Teatro Zorrilla, Plaza Mayor 9. Valladolid

## MAÑANA

10:00 / 10:45

MESA REDONDA APCP - c de c.

### VERDADES COMO PUÑOS.

Creativos/as y productores/as se enfrentan a las verdades que nunca se han atrevido a decir.

**IVÁN FRANCO** / FUNDADOR DE ZISSOU  
**MARIO FORNIES** / FUNDADOR Y PRODUCTOR EJECUTIVO DE BLUR  
**LUNA ESQUERDO** / PRODUCTORA EJECUTIVA EN BAMBINA  
**ISAHAC OLIVER** / DIRECTOR CREATIVO GENERAL Y SOCIO DE &ROSÁS  
**LUCAS PAULINO** / FUNDADOR EN EL RUSO DE ROCKY  
**MONICA MORO** / DIRECTORA CREATIVA INDEPENDIENTE Y PRESIDENTA DEL c de c.

**MODERA: MARÍA JESÚS HORCAJUELO** / FUNDADORA Y PRODUCTORA EJECUTIVA DE ONLY925

10:45 / 11:30

EL PRODUCTOR MÁS ALLÁ DEL PRESUPUESTO: EL ROL DE LOS PRODUCTORES EN EL DESARROLLO CREATIVO DE LOS PROYECTOS.

**TONI MORENO**, PRODUCTOR EJECUTIVO DE AGOSTO, ENTREVISTA A **SANDRA HERMIDA**, PRODUCTORA DE CINE DE MÁS DE 30 PELÍCULAS.

Ganadora de premios Goya a la Mejor Dirección de Producción por El orfanato, Lo imposible y Un monstruo viene a verme, entre otros premios.

III Parte conversaciones sobre cómo entender el buen craft desde la producción en la ficción.

Patrocinada por **AGOSTO**

/ DESCANSO 5 MIN /

11:35 / 12:15

LA MÚSICA ESPAÑOLA COMO POTENCIA NACIONAL.

¿Cómo influye la cultura en la música dentro de la publicidad?

**BELÉN COCA** / DIRECTORA CREATIVA, CANTANTE Y COACH / LA VOZ CREATIVA / NIÑA VINTAGE

**CARMEN RODRÍGUEZ DÍAZ** / HEAD OF SYNC & PRODUCTION

**PACO DAMAS** /MÚSICO/ hablará sobre el proyecto musical "Las Sinsombrero"

**PATRICIA VARAS** /DIRECTORA GENERAL EN ALONDRA MUSIC /

**MODERA: FERNANDO VERTUA** / PRODUCTOR EJECUTIVO FIGHT FILMS.

Patrocinada por **ALONDRA MUSIC**

12:15 / 12:55

MESA REDONDA SOBRE INCENTIVOS DE CINE EN ESPAÑA

Como antesala del Shooting Market Place, productores e instituciones públicas nos explican cómo funcionan los Incentivos Fiscales para rodajes en España.

**JAVIER YRAOLA BURGOS** / DIRECTOR DE PROYECTOS EN ICEX - INVEST IN SPAIN

**JUAN CANO "NONO"** / CEO | EXECUTIVE PRODUCER EN SUR FILM

**JAIME SANZ** / CONSULTOR EXPERTO EN INCENTIVO FISCAL

**MODERA: TERESA AZCONA** / VICEPRESIDENTA SPAIN FILM COMMISSION

12:55 / 13:40

EL SERVICE DE PUBLICIDAD. ¿CÓMO SE RUEDA EN LOS DIFERENTES PAÍSES DEL MUNDO?

Realizadores internacionales y nacionales intercambian opiniones sobre cómo se rueda en el mundo.

**TESSA DÓNIGA** / DIRECTORA DE GRAYSKULL

**YOLANDA CENTENO** / DIRECTORA DE HARRY

**MICHAEL LAWRENCE** / DIRECTOR INTERNACIONAL DE TF7-ALGEBRA

**JAMES F COTON** /DIRECTOR INTERNACIONAL DE MAMMA TEAM

**MODERA: CHAD MUSERLIAN** / PRODUCTOR EJECUTIVO EN THE BROWNIE FILMCO



Las personas que quieran acudir presencialmente pueden gestionar su viaje a través de nuestro patrocinador oro **Bestours**.

Contactar con: [elisabet.mompin@bestours.es](mailto:elisabet.mompin@bestours.es)

**Vuelos:** Barcelona - Valladolid / Valladolid - Barcelona

**Trenes:** Madrid - Valladolid / Valladolid - Madrid  
Barcelona - Valladolid / Valladolid - Barcelona

\*Para otros destinos consultar con la agencia.



PATROCINADORES ORO

PATROCINADORES PRINCIPALES



PREMIOS APCP PATROCINADOS POR



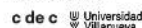
CON LA COLABORACION DE



COLABORADORES



COLABORADORES INSTITUCIONALES



MEDIOS COLABORADORES

