

# 51 FERIA DEL LIBRO VALLADOLID 2018

Del 1 al 10 de junio  
PLAZA MAYOR

PAÍS INVITADO  
PORTUGAL



Ayuntamiento de  
Valladolid



Gremio de Libreros  
VALLADOLID



agrupación valladoleña de comercio



editores  
DE CASTILLA Y LEÓN



Ayuntamiento de  
**Valladolid**



**VALLADOLID**  
ciudad amiga



**Gremio de Libreros**  
VALLADOLID



**editores**  
DE CASTILLA Y LEÓN

Edita:

**Ayuntamiento de Valladolid**

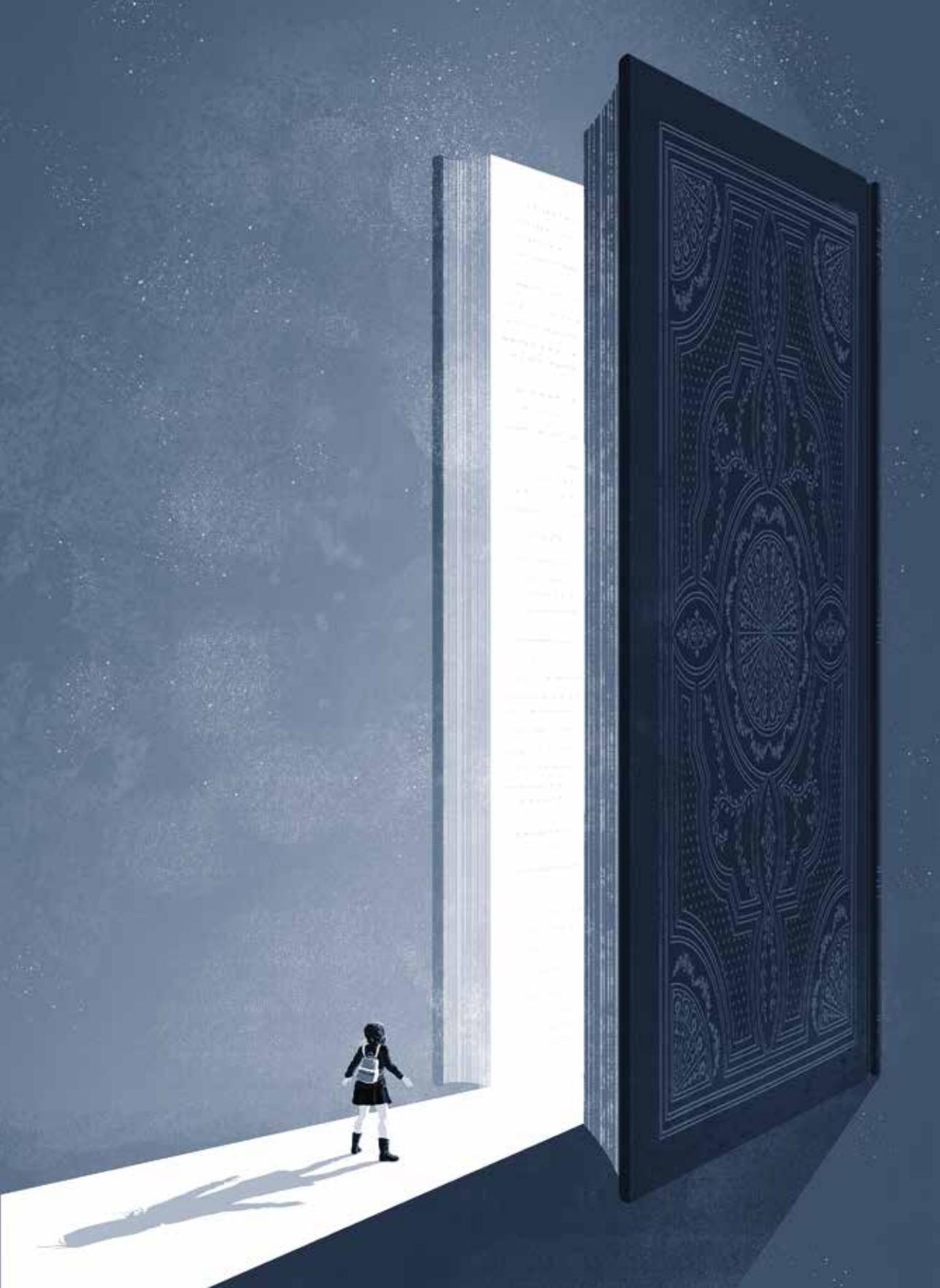
Diseño imagen cartel:

**Raúl Allen**

Diseño del programa:

**treze comunicación para SCI**

DL VA 377-2018



# Expositores

# Libreros

# 51 FERIA DEL LIBRO VALLADOLID 2018

- 1 Librería Maxtor
- 2 La Otra, Librería Café
- 3 Librería Clares
- 4 Librería Moiras
- 5 Librería El Sueño de Pepa
- 6 Librería Infantil La Marmota
- 7 Librería Paulinas
- 8 Librería Sandoval
- 9 Librería Universidad
- 10 Oletvm-Oletvm Junior
- 11 El Corte Inglés
- 12 Librería Los Arcos
- 13 Eurobook Librería de Idiomas
- 14 Librería A Pie de Página
- 15 En Un Bosque de Hojas
- 16 Librería Don Quijote Digital
- 17 Arzobispado de Valladolid
- 18 Beagle Librería de Viajes
- 19 Librería Ro-El
- 20 Fnac Valladolid
- 21 Librería Margen
- 22 Librería La Victoria
- 23 Castilla Cómic
- 24 Notthing Hill Bookshop
- 25 Casa del Libro

## Editores

- 26 Editores de Castilla y León
- 27 Siloé Museo del Libro Burgos
- 28 Difácil-Eolas
- 29 Glyphos-Aruz
- 30 Bohodón Ediciones
- 31 Editorial Mundo Negro
- 32 Cálamo/Menoscuarto
- 33 Irreverentes - Mar Editores
- 34 Editorial Páramo
- 35 El Norte de Castilla
- 36 Editorial Maxtor
- 37 Editorial Fuente de la Fama
- 38 Círculo de Lectores
- 39 J. Arroyo
- 40 Último Cero
- 41 Apache Libros
- 42 Pulpseya Libros de Género
- 43 Grupo Planeta

## Instituciones

- 44 Instituto Geográfico Nacional
- 45 Diputación de Valladolid
- 46 Editorial Universidad de Valladolid
- 47 Universidad Miguel de Cervantes
- 48 Ayuntamiento-Ateneo
- 49 Leer Nos Iguala
- 50 Red de Bibliotecas de Castilla y León

---

51 a 53 Organización

## Horario

Las casetas permanecerán abiertas al público en horario:

**Sábados y domingos: 11.30 a 14.30 h. y 18.00 a 22.00 h.**

**Lunes a viernes: 11.30 a 14.00 h. y 18.00 a 21.30 h.**

Viernes

1

Junio

12:00 h.

### Pabellón infantil

**Ramón García** y **Nuría Martín** presentan *“Juego de niños”* (ver páginas Programación infantil).

13:00 h.

### Caseta de firmas

**Ramón García** y **Susana Saura** firmarán ejemplares de sus libros.

18:30 h.  
19:50 h.

**Nieves Concostrina** firmará ejemplares de su obra.

18:30 h.

### Pabellón infantil

**Cuentos en maletas: Las Chamanas** (ver páginas Programación infantil).

19:00 h.

### Plaza Mayor

**Inauguración de la 51.ª Feria del Libro de Valladolid**, a cargo de las autoridades locales.

19:30 h.

### Plaza Mayor

**Nuestro vecinos extraterrestres. Mural de Ilustración familiar.** **Óscar del Amo** y **Alberto Sobrino** (ver páginas Programación infantil).

20:00 h.

### Pregón

Teatro Zorrilla- Sala principal

**Pregón de la Feria, a cargo de Nieves Concostrina Valladolid, una ciudad para escribirla.** El acto será seguido por un intérprete de lengua de signos española.



**Nieves Concostrina** (Madrid) periodista y escritora. Comenzó su carrera en *Diario 16*. Trabajó en *Antena 3* y en *Vía Digital*. Redactora jefe de la revista *“Adiós”*, en 2003 *Radio 5 Todo Noticias* comenzó a emitir diariamente el espacio *“Polvo eres”*. También colabora en RNE, en *“No es un día cualquiera”*, en la SER en *“La ventana”*, y en *“Cero en Historia”* de Movistar. Entre los muchos galardones recibidos se encuentran: el *“Premio Ondas”* al mejor tratamiento informativo en radio por las piezas emitidas en *“No es un día cualquiera”* con ocasión de IV Centenario de

la muerte de Cervantes. Es autora de los libros de divulgación *Menudas historias de la Historia*, *Polvo eres*, *Y en polvo te convertirás*, *Muertes ilustradas de la humanidad*, con ilustraciones de Forges. *Se armó la de San Quintín* y *Menudas Quijostorias*. *Así era la España de Cervantes*, así como la novela *Antonia*. Es miembro del Consejo de Dirección del Instituto Quevedo del Humor.

País invitado Portugal.

**Concierto inaugural “Diáspora. Música en la era de los descubrimientos”** a cargo de **Seté lágrimas**. (Al finalizar el pregón).

Fundado en 1999 por **Filipe Faria** y **Sérgio Peixoto**. Desde sus inicios, el grupo desarrolla una intensa actividad de más de trescientos cincuenta conciertos en doce países de Europa y Asia. Su discografía cuenta ya con doce títulos. Sete Lágrimas es uno de los grupos europeos de música antigua y contemporánea más innovadores. En sus programas proponen un diálogo entre antigüedad y contemporaneidad, al tiempo que explora la tenue frontera entre la música erudita y las tradiciones seculares.

21:30 h.

**Pabellón infantil**

**Ciclo Mientras la ciudad duerme.**

Encuentro con los poetas **Alexandre Lacaze** e **Irene Dewit** (ver páginas Ciclo). Patrocina: Instituto Castellano y Leonés de la Lengua.

Sabado

2

Junio

11:30 h.



**Caseta de firmas**

**Arturo Pérez Reverte** firmará ejemplares de su obra ***Los perros duros no bailan***.

12:00 h.

### Pabellón infantil

**País invitado Portugal.** *No hay dos iguales*, Taller de **Catarina Sobral** (ver páginas Programación infantil).

12:00 h.

### Teatro Zorrilla-Sala principal

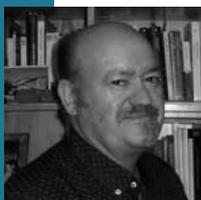
Entrega del **XV Premio de la Crítica de Castilla y León**, otorgado por el Instituto Castellano y Leonés de la Lengua ex-aequo a **Akúsida** de **Ángel Vallecillo** (Difácil) y *“Los refugios de la memoria”* de **José Luis Cancho** (Papeles mínimos).

12:00 h.

### Teatro Zorrilla-Sala Fernando Urdiales

**Presentación editorial.** *Un canto de libertad* de **Germán Díez Barrios**. Presenta: **David Acebes Sampedro** (escritor).

**German Díez Barrios.** Licenciado en Filosofía y Letras por la UVa. Ha publicado más de cincuenta libros. Ha sido galardonado con diversos premios de teatro y de narrativa. Ganador del V Premio Alexandre Dumas de Novela Histórica con *¡Los reyes nos han vendido!* (2017).



12:00 h.

### Teatro Zorrilla-Sala principal

**Mesa “Homenaje a Tomás Hoyas”.** Intervienen: **José María Nieto** (humorista gráfico) y los periodistas: **Lola Leonardo**, **M.ª del Romero Mayor** y **Óscar Campillo**. Modera: **Jesús Capa** (artista plástico).

*“Pide la palabra: Maestro nuestro, que estás en los cielos, o leyendo en una nube con los pies colgando. Te mereces palabras, te mereces frases, diptongos, pasivas, esdrújulas y versos. Es tan fácil vestirme de adjetivos...Tan difícil, ya, el adverbio nunca, en ningún tiempo, ninguna vez. Maestro nuestro que estrujas la semántica, que analizas el tiempo, la estética y la ética, venga a nosotros tu reino de gramática ilustrada. Concédenos tu pragmática elegante, tus párrafos de alta costura. En el mercado de la lengua descansa tu literatura. Entre los puestos de las letras oímos tu voz. Pides la palabra”.* (Texto de Lola Leonardo).



13:00 h.

### Teatro Zorrilla-Sala Fernando Urdiales

**Presentación editorial.** *Monolatrías*, libro ilustrado sobre la llamada “Edad de plata” de nuestras letras de **Enrique Alonso**. Intervienen: **Enrique Alonso** y **Claudio A. Casero Altube**, director de escena (miembro de la ADE y profesor en la FUESCYL). Edita: Agilice.



“Se ha escrito mucho sobre las virtudes de la verdad, sobre la necesidad de la felicidad, sobre toda suerte de absolutos que muchas veces nos hacen ignorar lo que tenemos alrededor; en este libro encontrará justamente lo contrario, hechos cotidianos, realidades de las que manchan. La historia de la gente que escribía e ilustraba los libros y revistas en el primer tercio del siglo XX, lejos de las atormentadas reflexiones del 98, ajenos a la épica que nos inventamos para justificar la matanza del 36”.

13:00 h.

### Recinto de la Feria.

**Actuación musical** (ver página Música en la Feria).

13:15 h.

### Pabellón infantil

**País invitado Portugal.** *Portugal cuenta.* **Un punto curioso** (ver páginas Programación infantil).

18:00 h.

### Teatro Zorrilla-Sala principal

**Encuentro con: Elisabet Benavent** en conversación con **Beatriz Sanz**. El acto será seguido por un intérprete de lengua de signos española.

**Elisabet Benavent** (Valencia, 1984). Escritora. Su primer contacto con el público lo hizo a través de Internet, ya que *Valeria en el espejo*, su primera novela, fue en formato digital. Después le siguió una serie de gran éxito protagonizada por Valeria, su personaje más conocido, con títulos como *En los zapatos de Valeria*. Además, ha escrito otras series, como la de *Silvia*, o *Mi elección*, que se ha convertido en un éxito de crítica y público. Colabora con la revista *Cuore*, se ocupa de la familia Coqueta y está inmersa en la escritura. En 2018 publica *Fuimos canciones*.

**Beatriz Sanz Olandía** (Valladolid) Periodista. Actualmente combina su trabajo de redactora en *esradio* con su labor de co-presentadora en *8 Magazine (La 8 de Valladolid-RTVCYL)*. Es secretaria de la Asociación de la prensa de Valladolid y coordinadora de *eTINTERO* (publicación digital colaborativa).



18:00 h.

### Pabellón infantil

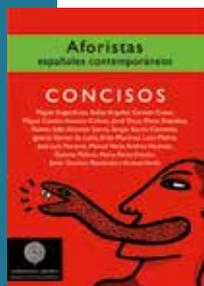
**País invitado Portugal.** *No hay dos iguales*, Taller de **Catarina Sobral** (ver páginas Programación infantil).

18:30 h.  
19:50 h.

### Caseta de firmas

**Gustavo Martín Garzo** y **José Luis Peixoto**, firmarán ejemplares de sus obras.

19:00 h.



### Teatro Zorrilla-Sala Fernando Urdiales

**Presentación editorial: Concisos** antología de aforismos. Intervienen: **Mario Pérez Antolín** (antólogo). **Jordi Doce**, **Eliana Dukelsky**, autores y **Carlos Aganzo** (prologuista).

Veinte aforistas: Miguel Ángel Arcas, Rafael Argullol, Carmen Canet, Miguel Catalán, Antonio Colinas, Jordi Doce, Eliana Dukelsky, Ramón Eder, Dionisia García, Sergio García Clemente, Ignacio Gómez de Liaño, Erika Martínez, León Molina, José Luis Morante, Manuel Neila, Andrés Neuman, Gemma Pellicer, Mario Pérez Antolín, Javier Sánchez Menéndez y Vicente Verdú, consiguen emocionar y meditar al mismo tiempo haciendo gala de una concisión penetrante que abandona lo superfluo para centrarse en lo primordial.

19:15 h.

### Pabellón infantil

**País invitado Portugal.** *Portugal cuenta. Un punto curioso* (ver páginas Programación infantil).

19:30 h.

### Caseta de firmas

**Elisabet Benavent** y **Catarina Sobral** firmarán ejemplares de sus obras.

20:00 h.

### Recinto de la Feria

**Actuación musical** (ver página Música en la Feria).

20:00 h.

### Teatro Zorrilla-Sala principal. País invitado, Portugal

**Encuentro con... Gustavo Martín Garzo** y **José Luis Peixoto** en conversación con **Victoria Niño**.



**Gustavo Martín Garzo** (Valladolid), es escritor. En 1994 recibió el Premio Nacional de Narrativa por su novela *El lenguaje de las fuentes*, el Premio Nadal en 1999 por *Las historias de Marta y Fernando*. Ha publicado, entre otros libros, *Marea oculta* (1993, Premio Miguel Delibes), *El pequeño heredero* (1997), *El jardín dorado* (2008), *Y que se duerma el mar* (2012) y *Donde no estás* (2015). Sus obras se han traducido al francés, griego, danés, italiano, portugués y alemán. Su nueva novela, *La ofrenda*, ya está en las librerías.



**José Luis Peixoto** (Galveias, Portugal, 1974). Es uno de los autores más destacados de la literatura portuguesa contemporánea. Su obra ha sido traducida a más de veinte idiomas. En 2001, recibió el Premio Saramago por su novela *Nadie nos mira* y en 2007, *Cementerio de pianos* el Premio Cálamo Otra Mirada, como mejor novela extranjera publicada en España. En poesía, su libro *Gaveta de Papéis* recibió el Premio Daniel Faria y *A Criança em Ruínas*, el Premio da Sociedade Portuguesa de Autores. En 2016, ha publicado *Dentro del Secreto, un viaje por Corea del Norte*, su primera incursión en la literatura de viajes. En 2017 publica en España *En tu vientre*.



**Victoria Martín Niño** (Valladolid, 1970). Licenciada en Ciencias de la Información (UCM) y en Geografía e Historia (UNED), es periodista de *El Norte de Castilla* en la sección de Cultura, con especial dedicación a la música y a la literatura infantil y juvenil. Parte de su trabajo con la Orquesta Sinfónica de CyL está recogido en el libro *Músicos sin etiquetas* con fotografías de Nacho Carretero.

20:15 h.

### Caseta de firmas

**Jordi Doce**, **Eliana Duklesky** y **Germán Diez Barrios** firmarán ejemplares de sus obras.

20:30 h.

### Teatro Zorrilla-Sala Fernando Urdiales.

#### País invitado, Portugal

**Fernando Pérez** y **Catarina Sobral**. “España y Portugal: dos miradas”. Coloquio de ilustradores. **Fernando Pérez** entrevista a nuestra ilustradora invitada.

**Catarina Sobral** (ver páginas Programación infantil).

**Fernando Pérez** (ver páginas Programación infantil).

21:30 h.

### Pabellón infantil

#### Ciclo Mientras la ciudad duerme.

Encuentro con los poetas **Ana Pérez Cañamares** y **Carmen del Río Bravo** (ver páginas Ciclo). Patrocina: Instituto Castellano y Leonés de la Lengua.

11:30 h.  
12:50 h.**Caseta de firmas****Manuel Vilas** firmará ejemplares de su libro.

12:00 h.

**Salón de recepciones del Ayuntamiento**

Entrega de los premios del **XIII certamen literario y IX de poesía para mayores de 50 años Las Fuentes de la Edad**, organiza la Asociación Cultural del mismo nombre con la colaboración de la concejalía de Servicios Sociales. En el acto se presentará la revista "Las fuentes de la edad, Primavera 2018" y al finalizar habrá un pequeño concierto.

12:00 h.

**Teatro Zorrilla-Sala principal**

**Presentación editorial. Laguna de Duero: la verdad oculta: Represión franquista en la provincia de Valladolid**, de **Orosia Castán**. Edita: Ateneo republicano de Valladolid.

**Orosia Castán**. Investigadora y activista de la "Memoria histórica". Socia fundadora del Ateneo republicano de Valladolid. En la actualidad forma parte del colectivo "Verdad y Justicia de Valladolid" y del "Foro por la Memoria de Castilla y León".

12:00 h.

**Teatro Zorrilla-Sala Fernando Urdiales**

**Presentación editorial: Qué bello es morir** de **Antonio Salinero**. Presenta: **Jesús Capa**. Edita: Amarante.

**Antonio Salinero** (Valladolid, 1962). Escritor. Su dedicación a la Administración de Justicia le proporciona temas para sus obras y artículos en *El Norte de Castilla*. Con *El seudónimo* obtuvo el Premio Ateneo-Ciudad de Valladolid en 2011. A ella le siguieron *A vida o muerte* (2006) y varios ensayos y cuentos en libros colectivos. Su relato *La vida es sueño* mereció en 2015 el Premio de Narrativa de la Asoc. de Periodistas de Ávila. *Qué bello es morir* (2017) es su tercera novela.

**Jesús Capa** (Medina de Rioseco, 1955). Artista plástico. Comenzó su andadura en el mundo del arte en 1970 y desde entonces, entre pinturas, lienzos, maderas, hierros y objetos diversos compone sus cuadros, esculturas e instalaciones. Gran amante del cine, la fotografía y la literatura, no necesariamente por este orden.



12:30 h.

## Pabellón infantil

*El tótem más grande del mundo.* **Cintia Martín** y **Yolanda Falagán** (ver páginas Programación infantil).

13:00 h.

## Teatro Zorrilla-Sala principal

**Encuentro con Manuel Vilas** en conversación con **Francisco Alcántara**.

**Manuel Vilas** (Barbastro, 1962). Es uno de los principales poetas y narradores de su generación, atesora importantes premios nacionales. Entre sus poemarios destacan *El cielo* (2000), *Resurrección* (2005) *Calor* (2008) y *El hundimiento* (2015). Su poesía reunida se publicó en 2010 con el título de *Amor*, y su *Poesía completa* en 2016. Entre sus novelas *España* (2012) y *El luminoso regalo* (2013) y libros de relatos *Setecientos millones de rinocerontes* (2015). Ha recopilado sus estados de Facebook en *Listen to me* (2013). En 2016 publicó la crónica *Lou Reed era español*. En 2017 el autobiográfico *América* (2017) y en 2018 publica su novela más íntima, *Ordesa*.

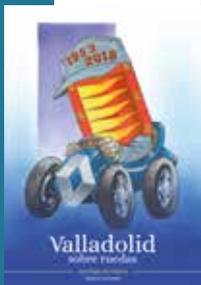
**Francisco Alcántara** Periodista, trabaja en RNE en CyL. Colabora con personas con malestar psíquico en el programa 'Fuera de la Jaula', que emite esta emisora. Realizó para ICAL reportajes y entrevistas culturales y sociales. Es columnista en *El Día de Valladolid*. De 2001 a 2004, escribió y presentó, una serie de reportajes de viajes, que se emitieron en *La 2 de TVE*, dentro del programa "Vivir CyL". Premio de Periodismo Francisco de Cossío en 2000. Ha sido Director Territorial de RNE en CyL y en La Rioja. Subdirector, Jefe de Informativos y Jefe de Programas en RNE en CyL.



13:00 h.

## Teatro Zorrilla-Sala Fernando Urdiales

**Presentación editorial: *Valladolid sobre ruedas*** Con motivo del 120 aniversario del nacimiento de Manuel Jiménez-Alfaro, fundador de FASA, y el 65 aniversario de la fabricación del 4/4 en España, primer utilitario fabricado en nuestro país y único declarado "Bien de Interés Cultural", se publica una antología de relatos sobre la vida de la ciudad a través de los coches fabricados por FASA en Valladolid. Miguel Delibes, Elena Santiago, Rubén Abella o César Pérez Gellida... más de veinte autores e ilustradores de nuestra ciudad han participado en este libro. Organiza: Asociación Cultural "Rombo". Colabora: Ayuntamiento de Valladolid. Presenta: **Ana Redondo García**, concejala de Cultura y Turismo; y **Carmen R. Jiménez-Alfaro**, artífice del proyecto.



13:00 h.

## Recinto de la Feria

**Actuación musical** (ver página Música en la Feria).

13:30 h.

## Pabellón infantil

**El extraño circo de Gutenberg. Insula Muscaria.**

(Ver páginas Programación infantil).

18:00 h.

## Teatro Zorrilla- Sala principal

**Mesa redonda** sobre la igualdad de género: Intervienen: **Victoria Soto**, concejala de Educación, Igualdad e Infancia, **Lola Vendetta**, **Ritxar Bacete** y modera **Marina Sáenz**. Organiza: Concejalía de Educación, Igualdad e Infancia.



**Raquel Riba Rossy** (Igualada, 1990), tuvo muy claro su objetivo desde pequeña: quería transmitir mensajes a través de sus personajes e historias. Hija del arquitecto Jaume Riba y de la artista multidisciplinar Clara Rossy, se alimentó del ambiente creativo que se respiraba en una familia de pintores, dibujantes, arquitectos y músicos. Estudió en la Universidad de Bellas Artes Sant Jordi de Barcelona y en la Escola de la Dona de Barcelona. En 2016 asalta las librerías con el cómic *Lola Vendetta. Más vale Lola que mal acompañada* (2017). Vive en Barcelona y trabaja en proyectos como ReEvolución femenina, sobre el empoderamiento de la mujer. En abril ha publicado *¿Qué pacha, Mama?*



**Ritxar Bacete** (Vitoria-Gasteiz, 1973). Antropólogo por vocación y trabajador social. También es especialista en género, masculinidades, feminismo, políticas de igualdad, paternidad positiva y economía del desarrollo. En los últimos años ha puesto en marcha, impulsado o colaborado en distintos proyectos para promover la implicación de los hombres en la igualdad, como el “Programa de hombres para la igualdad Gizonduz” del Instituto Vasco de la Mujer. En la actualidad es *senior fellow* y coordinador para España de Promundo Global. Ha publicado *Nuevos hombres buenos: La masculinidad en la era del feminismo*.



**Marina Sáenz**. Marina Echevarría Sáenz, (Marina Sáenz en el activismo por elección propia). Cincuentañera, nacida en San Sebastián y vallisoletana de adopción, profesora titular de Universidad acreditada a cátedra, activista LGBTI. En este último campo he participado en la redacción de diversas normas nacionales y autonómicas, así como en la promoción de las líneas de acción exterior en materia LGBTI de la UE o en la aprobación del acuerdo de Washington contra la criminalización de la diversidad sexual.

18:00 h.		<p><b>Caseta de firmas</b>  <b>Javier Castillo</b> firmará ejemplares de su obra <i>El día que se perdió el amor</i>.</p>
18:00 h.		<p><b>Teatro Zorrilla-Sala Fernando Urdiales</b>  <b>Taller “Imaginación y literatura”</b> impartido por <b>Gonçalo Tavares</b>. Duración : 50 minutos</p>
19:00 h. 19:50 h.		<p><b>Caseta de firmas</b>  <b>Gonçalo Tavares</b> firmará ejemplares de su obra.</p>
18:30 h.		<p><b>Pabellón infantil</b>  <b>Taller de ilustración</b> de <b>Sonia Escudero</b>.  (Ver páginas Programación infantil).</p>
19:00 h.	 	<p><b>Teatro Zorrilla-Sala Fernando Urdiales</b>  <b>Encuentro con Ángela Quintas</b> en conversación con <b>Javier Peña</b> (Chef Peña).</p> <p><b>Ángela Quintas</b>. Licenciada en Químicas y máster en Dietética y Nutrición Humana. Dirige una consulta de nutrición, una de las de mayor éxito en España. Actualmente compagina su consulta de nutrición con la docencia en la UNED. Además es directora de BeOk, un programa semanal sobre nutrición en cadenas.com, y colaboradora en “A vivir, que son dos días”, en la SER. Sus artículos pueden leerse en la revista <i>Buenavida</i> de <i>El País</i>, y en <i>Objetivo Bienestar</i>. Es asesora nutricional en películas de Daniel Sánchez Arévalo, Pedro Almodóvar... Su primer libro, <i>Adelgaza para siempre</i> se ha convertido en todo un éxito editorial.</p> <p><b>Javier Peña</b> (Valladolid, 1979) Chef y propietario de los restaurantes “Sibaritas Klub” y Taberna “La Candela” ambos con conceptos muy diferentes y situados en la ciudad de Valladolid. Participante del programa televisivo <b>Top Chef</b> en 2014 donde destacó por su cocina y carisma. Próximamente presentará un programa de gastronomía para la televisión.</p>
19:30 h		<p><b>Pabellón infantil</b>  <b>El extraño circo Gutenberg</b>. <b>Insula Muscaria</b>.  (Ver páginas Programación infantil).</p>

19:30 h.

### Caseta de firmas

**Lola Vendetta**, **Ritxar Bacete** firmarán ejemplares de sus obras.

20:00 h.

### Recinto de la Feria

**Actuación musical** (ver página Música en la Feria).

20:00 h.

### Teatro Zorrilla-Sala principal. País invitado, Portugal

**Encuentro con Gonçalo Tavares** en conversación con **Angélica Tanarro**.



**Gonçalo M. Tavares** (Luanda, Angola, 1970). Su voz literaria, ha hecho que la crítica lo considere uno de los más destacados escritores en lengua portuguesa. Autor de un importante número de títulos, ha afirmado su fuerza creativa cultivando los diversos géneros literarios: poesía, novela, teatro, artículo periodístico e incluso el ensayo. En Portugal y en diferentes países su obra ha servido de inspiración para obras de teatro, cortometrajes, de artes plásticas, ópera, performances... Entre sus obras: *Biblioteca* (2007), *Historias falsas* (2008) o *Agua, perro, caballo, cabeza* (2010), que agrupa en torno a varias series como los "Libros negros" o "El barrio". Y *Jerusalén* (2009), *Un viaje a la India* (2014) y *Una niña está perdida en el siglo XX* (2016). Atesora innumerables premios nacionales e internacionales y ha sido traducido a más de 22 lenguas. En 2018 publica *Enciclopedia*.



**Angélica Tanarro**. Escritora y periodista especializada en temas culturales, nació en Madrid. En la Universidad Complutense se licenció en Ciencias de la información. Ha sido jefa de Cultura y coordinadora del suplemento cultural La sombra del ciprés de *El Norte de Castilla*. En 2013 obtuvo el premio Líber al Fomento de la Lectura que otorga el Gremio de Editores de España.

20:15 h.

### Caseta de firmas

**Ángela Quintas** y **Antonio Salinero** firmarán ejemplares de sus obras.

21:30 h.

### Pabellón infantil

#### Ciclo Mientras la ciudad duerme.

Encuentro con los poetas **María Martínez Bautista** y **Jorge M. Molinero** (ver páginas Ciclo). Patrocina: Instituto Castellano y Leonés de la Lengua.

11:30 h.  
13:00 h.

### Recinto de la Feria y Pabellón infantil

**Visitas escolares y mucho más** (ver páginas Programación Infantil).

13:00 h.

### Teatro Zorrilla-Sala principal. País invitado, Portugal

**Presentación del libro: *Concierto para tres voces y siete lenguas*** editado por la Escuela Oficial de Idiomas de Valladolid. Intervienen: **Fredes Antuña**, directora de la EOI de Valladolid, **Manuel Lucas Sánchez Villalón**, profesor titular de dicha Escuela. Presenta: **Florencio Carrera**, director general de RTVCYL y de *La 8 Televisión*.

18:00 h.

**Mesa Redonda “Juan Goytisolo, un año de ausencia”.** Intervienen: **Mercedes Monmany** y **Joan Tarriga**. Modera **Diego Doncel**.

**Mercedes Monmany** (Barcelona, 1957). Crítica literaria escritora especializada en literatura contemporánea, y europea. Ha sido editora, asesora de publicaciones y festivales literarios. Comisaria de exposiciones antológicas sobre grandes escritores universales como Isaac Bashevis Singer o Julio Verne), ha traducido a Leonardo Sciascia, Attilio Bertolucci,... Escribe semanalmente sobre literaturas extranjeras en el diario ABC, y colabora en las revistas *Letras Libres* y *Vanguardia Dossier*. Sus últimas obras publicadas: *Por las fronteras de Europa* (2015) y *Ya sabes que volveré* (2017).

**Joan Tarrida** (Barcelona, 1959). Editor de Juan Goytisolo. Director General y Editor de Galaxia Gutenberg desde el año 2011. Ha desarrollado toda su actividad profesional en el mundo de la edición. Fue Director de Publicaciones de los Juegos Olímpicos de Barcelona (1990-1992) y en 1992 entró a formar parte del Grupo Bertelsmann. Desde 1999 ha sido Director Editorial y, posteriormente, Director General de Círculo de Lectores.

**Diego Doncel** (Malpartida, Cáceres, 1964). Crítico y escritor. Trabaja como docente, también en el ámbito de la gestión cultural y colabora en distintos suplementos literarios. Algunos de sus poemarios: *El único umbral* (1990), *Una sombra que pasa* (1996), *En ningún paraíso* (2005) y las novelas *El ángulo de los secretos femeninos* y *Mujeres que dicen adiós con la mano*. Atesora el premio Adonais, el Café Gijón entre otros. Diego es un gran conocedor de la figura y de la obra de Goytisolo.



18:30 h.

### Caseta de firmas

**Andrés Neuman** firmará ejemplares de su obra.

18:30 h.

### Pabellón infantil

**Leemos en Inglés** con **Rebeca Martín** (ver páginas Programación infantil).

19:00 h.

### Teatro Zorrilla-Sala Fernando Urdiales

**Charla-coloquio** “El humor en Enrique Jardiel Poncela”.  
Intervienen: **Enrique Gallud Jardiel** y **David Hernández González**, editor.



**Enrique Gallud Jardiel** (Valencia, 1958). Escritor, ensayista y doctor en filología hispánica por las universidades Jawaharlal Nehru de Nueva Delhi y UCM. Además es director de la Compañía Teatral Barbieri y especialista en teatro cómico, pasión heredada de su abuelo, el genial dramaturgo Enrique Jardiel Poncela. Entre sus publicaciones destacan sus estudios sobre filosofía y religiones orientales. Ha publicado *Viajes chapuceros* y *lugares espantosos*, donde mezcla su erudición con grandes dosis de humor, y es el responsable de la edición de *Consejos para asesinos* de Enrique Jardiel Poncela editado por Glyphos.

19:30 h.

### Caseta de firmas

**Mercedes Monmany** y **Diego Doncel** firmarán ejemplares de sus obras.

20:00 h.

### Recinto de la Feria

**Actuación musical** (ver página Música en la Feria).

20:00 h.

### Teatro Zorrilla- Sala principal

**Encuentro con... Andrés Neuman** en conversación con **César Combarros**. El acto será seguido por un intérprete de lengua de signos española.



**Andrés Neuman** (Buenos Aires, 1977). Actualmente reside en Granada. Entre sus obras (traducidas a más de veinte lenguas) las novelas: *Bariloche*, *La vida en las ventanas*, *Hablar solos...*; los libros de cuentos: *El que espera*, *El último minuto*, *Hacerse el muerto*; los poemarios: *Métodos de la noche*, *El jugador de billar*, *La canción del antílope*, *Vivir de oído*; los aforismos de *El equilibrista* y *Caso de duda*; el diccionario satírico *Barbarismos*; y el libro de viajes por Latinoamérica *Cómo viajar sin ver*. Formó parte de la lista Bogotá 39 y fue seleccionado por la revista

británica *Granta* entre los mejores nuevos narradores en castellano. Ha recibido innumerables premios: Premio de la Crítica, Hiperión, Alfabuara, el Firecracker Awar. Este año ha publicado una nueva novela, *Fractura*.



**César Combarros Peláez** (Valladolid, 1978). Periodista y escritor, Premio de Periodismo Francisco de Cossío 2013 en la modalidad de Prensa y Premio de Periodismo Benjamín Palencia 2013. Responsable de Cultura en la Agencia ICAL desde 2005. Colabora con la Seminci desde hace catorce ediciones y escribió la historia del festival con motivo de las bodas de oro del certamen, entre otras publicaciones, ha ejercido como editor en las últimas diez ediciones y forma parte del Comité de selección.

21:30 h.

**Pabellón infantil. *Ciclo Mientras la ciudad duerme.***

**Alana Portero** y **Ben Clark** (ver páginas Ciclo). Patrocina: Instituto Castellano y Leonés de la Lengua.

Martes

5

Junio

11:00 h.  
13:00 h.

**Recinto de la Feria y Pabellón infantil**

**Visitas escolares y mucho más** (ver páginas Programación infantil).

13:00 h.

**Teatro Zorrilla-Sala principal. País invitado, Portugal**

**Representación teatral *Fronteira***, una iniciativa del departamento de Portugués de la Escuela Oficial de Idiomas de Valladolid. Se trata de una adaptación del cuento homónimo de **Miguel Torga**, bajo la dirección de **Luis Enrique Valdés Duarte** y la coordinación de la directora de dicho departamento, **Concha López Jambrina**.

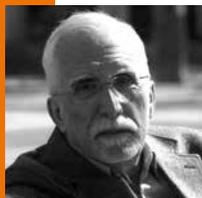
18:00 h.

**Dialogo entre Agustín García Simón y Luis Mateo Díez.**

**Agustín García Simón** (Montemayor, Valladolid, 1953. Periodista, encontró en la edición y en los libros su auténtica vocación. Su interés por la cultura le ha llevado a cultivar el ensayo historiográfico y viajero.



La aparición de *El ocaso del Emperador. Carlos V en Yuste* (1995) le dio a conocer y suscitó el reconocimiento de los especialistas. Fue sin embargo su “novela” *Valcarlos*, Premio Miguel Delibes de Narrativa 2005, la que le situó en el ámbito de la narrativa. Los doce relatos de *Cuando leas esta carta, yo habré muerto* (2009) le consagraron definitivamente como narrador ajeno a tendencias y generaciones. Este año ha publicado la novela, *La herida del tiempo*.



**Luis Mateo Díez** (Villablino, León, 1942). Es uno de los más destacados narradores contemporáneos. En su fecunda producción cabe citar novelas como *La fuente de la edad* (1986) Premio de la Crítica y Nacional de Literatura, premios que volvería a conquistar con *La ruina del cielo* (2000) *El reino de Celama* (2003) en el que reúne sus tres novelas ambientadas en Celama. A estos títulos hay que añadir *El expediente del naufrago* (1992), *Camino de perdición* (1995) y *Fábulas del sentimiento* (2013), entre otros muchos. Sus cuentos están recogidos en *El Árbol de los cuentos* (2006). Es miembro de la RAE, Premio Castilla y León de las Letras, y un largo etcétera de galardones. Este año ha publicado *El hijo de las cosas*.

18:30 h.

### Pabellón infantil

**Raiz y rama, lo que te dé la gana**, con **Diana Sanchís**  
(ver páginas Programación infantil).

18:30 h.

### Caseta de firmas

**Nuno Judice** y **Fermín Herrero** firmarán ejemplares de su obra.

19:00 h.

### Teatro Zorrilla-Sala Fernando Urdiales

**Presentación editorial *La vida en ello* de Fernando Beltrán.**  
Intervienen: **Fernando Beltrán** y **Leopoldo Sánchez Torre.**  
Edita: Universidad de Valladolid.



**Fernando Beltrán** (Oviedo, 1956) Poeta. Premio Asturias de las Letras 2016. Profesor del IED y de la FC. Autor de los manifiestos *Perdimos la Palabra* (1987) y *Hacia una Poesía Entrometida* (1989), su obra poética ha sido traducida a más de veinte idiomas, está recogida en la antología *Donde nadie me llama*. Su último poemario es *Hotel Vivir*. Fundador del *Aula de las Metáforas*, un espacio para la lectura y la imaginación ubicado en Grado (Asturias), y creador del estudio creativo *El Nombre de las Cosas*, su biografía profesional como nombrador, recogida en el ensayo *El Nombre de las Cosas*.

**Leopoldo Sánchez Torre.** Desde 1999, profesor de Filología Española en la Universidad de Oviedo. Sus líneas actuales de investigación se centran en la poesía contemporánea, la teoría poética, la metaliteratura, las poéticas del compromiso y la literatura asturiana. Es autor y coautor de numerosas publicaciones y artículos en revistas como *Clarín*, *Zurgai* e *Ínsula*. Es el responsable de la edición del libro *La vida en ello*.

19:30 h.

### Caseta de firmas

**Agustín García Simón** y **Luis Mateo Díez** firmarán ejemplares de sus obras.

20:00 h.

### Recinto de la Feria

**Actuación musical** (ver página Música en la Feria).

20:00 h.

### Teatro Zorrilla-Sala principal. País invitado, Portugal

**Encuentro con Nuno Judice** en conversación con **Pedro Serra** y **Fermín Herrero**.



**Nuno Júdice** (Mexilhoeira Grande, Algarve, 1949). Es profesor de la Universidade Nova de Lisboa. Ha publicado varias obras de narrativa, teatro y estudios sobre literatura portuguesa. Es una de las voces más importantes y respetadas de la literatura en portugués. Su primer libro de poesía, *La noción de poema*, data de 1972. Su producción hasta el 2000 está recogida en *Poesía Reunida (1967-2000)*. Su obra ha sido traducida a varios idiomas. Ha recibido los máximos galardones literarios en Portugal, y en 2013 el Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana.



**Pedro Serra** es profesor de literatura portuguesa y brasileña, crítico literario y traductor de la Universidad de Salamanca donde ingresó como docente en 1994 y es, desde el año 2000, Profesor Titular en el Área de Filología Gallega y Portuguesa.



**Fermín Herrero** (Ausejo de la Sierra, Soria, 1963). Poeta. Premio de las Letras de Castilla y León 2014 y de la Crítica por su libro *La gratitud*, galardonado previamente con el 'Gil de Biedma'. El núcleo de su obra se ha publicado en la editorial madrileña Hiperión: *El tiempo de los usureros*, *Un lugar habitable*, *Tierras altas*, *Echarse al monte*, *Tempero* y, el reciente, *Sin ir más lejos*.

21:30 h.

### Pabellón infantil. **Ciclo Mientras la ciudad duerme.**

**Marta Sanz** y **Rodrigo Garrido** (ver páginas Ciclo). Patrocina: Instituto Castellano y Leonés de la Lengua.

11:00 h.  
13:00 h.**Recinto de la Feria y Pabellón infantil****Visitas escolares y mucho más** (ver páginas Programación infantil).

13:00 h.

**Teatro Zorrilla-Sala principal. País invitado, Portugal**  
**Encuentro con Isabela Figueiredo** en conversación con **Concha López Jambrina**.

**Isabela Figueiredo** (Lourenço Marques, Mozambique, 1963). Escritora y profesora. Comenzó a escribir en 1983 en el *Diário de Notícias*. En 1988 ganó el premio en la Mostra Portuguesa de Artes e Ideias con su novela *Conto é Como Quem Diz*. Trabajó como periodista en el *Diário de Notícias* donde también coordinó DN Jovem. En 2009 publicó su *Caderno de Memórias Coloniais* con una muy buena acogida por parte de la crítica, y en 2010 fue elegido uno de los libros más relevantes de la década. Su libro *A Gorda* (2016) fue considerado uno de los diez mejores de 2016 por la revista on-line *Espalha-Factos*. Su obra se enmarca dentro de la literatura poscolonial portuguesa.

**Concha López Jambrina** (Zamora). Licenciada en Filología Clásica y Filología Portuguesa. Ha desarrollado su labor como docente en instituciones públicas y privadas en el ámbito de la lengua latina y griega, así como, de la historia de la filosofía y la lengua y literatura española. Docente en diferentes Escuelas Oficiales de Idiomas de Castilla y León, especialidad portugués. Traductora de portugués para la revista *Aventura*. Coordina la revista *Nós-otros*, proyecto pedagógico hispano-luso.

18:00 h.

**Encuentro con Santos Juliá** ganador del Premio “Francisco Umbral” al Mejor Libro del Año 2017, por su libro *La transición*.Intervienen: **Santos Juliá** y **Carlos Aganzo**. Acto patrocinado por la Fundación Umbral.

**Santos Juliá**. (Ferrol, 1940). Doctor en Sociología por la UCM y catedrático del Departamento de Historia Social y del Pensamiento Político de la UNED, es autor de numerosos trabajos sobre historia política y social de España durante el siglo XX, así como de historiografía. Algunas de sus obras son *Manuel Azaña. Una biografía política* (1990) o

*Historias de las dos Españas* (2004). También ha dirigido obras colectivas como *Víctimas de la guerra civil* (1999) y (2000). Sus últimos libros son *Camarada Javier Pradera* (2012), *Nosotros los abajo firmantes. Una historia de España a través de manifiestos y protestas, 1896-2013* (2014); y el que hoy presenta, *La transición*. Desde 1980 colabora en *El País*.



**Carlos Aganzo.** Periodista y escritor. Es director de Relaciones Institucionales de *El Norte de Castilla* y subdirector de la Fundación Vocento. La poesía, la música, el cine y los viajes son sus pasiones, crítico literario y musical, escritor y poeta. En paralelo a su trabajo como periodista, a partir de finales de los noventa, ha ido desarrollando una intensa carrera como escritor y poeta. Sus numerosos poemarios le han hecho acreedor de múltiples galardones, como el Premio Nacional de las Letras Teresa de Ávila 2012.

18:00 h.

### Caseta de firmas

**Inés Plana** firmará ejemplares de su obra *Morir no es lo que más duele*.

18:30 h.  
19:50 h.

**Javier Sierra** y **Isabela Figueiredo** firmarán ejemplares de sus obras.

18:30 h.

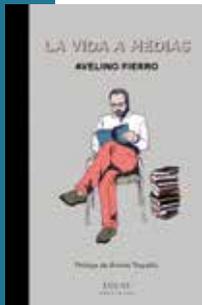
### Pabellón infantil

**Taller de ilustración** *La línea imaginaria* a cargo de **Fernando Pérez** (ver páginas Programación infantil).

19:00 h.

### Teatro Zorrilla-Sala Fernando Urdiales

**Presentación editorial.** *La vida a medias* de **Avelino Fierro**  
Presentan: **Héctor Escobar**, editor y **Luis Marigómez**, escritor.  
Edita: Eolas.



**Avelino Fierro** (Choza de Arriba, León, 1956). De profesión, fiscal y de vocación escritor, dibujante y lector. "Escribir un diario para apurar este tiempo que calla y huye; para notar que los sueños se posan en mis ojos; para no sentir el miedo del futuro; para que mis pies se mojen en la espuma de los días; para sentirme a veces feliz; para transitar un poco más atento por este mes de abril; para refugiarme, sentirme protegido, ovillarme, buscar un lugar más mío..."

19:30 h.

### Caseta de firmas

**Santos Juliá** y el cantautor **Andrés Suárez** firmarán ejemplares de sus obras.

20:00 h.

## Recinto de la Feria

**Actuación musical** (ver página Música en la Feria).

20:00 h.

## Teatro Zorrilla- Sala principal

**Encuentro con Javier Sierra** en conversación con **Carlos Flores**.

**Javier Sierra** (Teruel, 1971), es un apasionado contador de historias. Su mirada se detiene siempre en los detalles ocultos, en los misterios que no hemos sido capaces de resolver. Es autor de diez obras, seis de ellas novelas de gran éxito internacional. Sus títulos *La cena secreta*, *La dama azul*, *El ángel perdido*, *El maestro del Prado* o *La pirámide inmortal* se han publicado en más de cuarenta países y es uno de los pocos escritores españoles que han visto sus obras en lo más alto de las listas de libros más vendidos en Estados Unidos. Es el ganador del último Premio Planeta con su novela *El fuego invisible*.

**Carlos Flores Puertas**. Director del programa "Hoy por hoy Valladolid" de la SER desde 1989. Comenzó en *Radio Valladolid* en el año 1983 con un programa en FM nocturno 'De Escándalo', los siguientes años trabajó en *Los 40 Principales* de los que fue coordinador durante dos años. Reportero en *Radio Valladolid*. También ha trabajado durante dos años presentando el Magazine de TVE en Castilla León y como animador en el Carrusel deportivo de Valladolid.



21:30 h.

**Pabellón infantil. Ciclo Mientras la ciudad duerme.**

**Eva Gallud** y **Javier Dámaso** (ver páginas Ciclo). Patrocina: Instituto Castellano y Leonés de la Lengua.

Jueves

7

Junio

11:00 h.  
13:00 h.

Recinto de la Feria y **Pabellón infantil**

**Visitas escolares y mucho más** (ver páginas Programación infantil).

12:00 h.

### Teatro Zorrilla-Sala principal

**Presentación editorial:** *Campanas de romería en Valladolid: Carmen de extramuros, San Isidro y San Antón* de **Elisabet Fernández González**. Intervendrán: **Ana Redondo García**, concejala de Cultura y Turismo y **Elisabet Fernández González**, autora. Presenta: **José Luis Alonso Ponga**. Edita: Ayuntamiento de Valladolid.

13:00 h.

**Presentación editorial:** *“Tiempo de gestas y fracasos”*. VVAA. Intervendrán: **Óscar Puente**, alcalde, **Alberto Bustos**, concejal de deporte y participación ciudadana, **Santiago Hidalgo Chacel**, coordinador de la edición, **Fernando Alonso** y **Julio Martínez**, autores. Edita: Fundación Municipal de Deportes del Ayuntamiento de Valladolid.

18:00 h.

### Teatro Zorrilla-Sala principal

**Encuentro con María Dueñas** en conversación con **Beatriz Hernández Bilbao** El acto será seguido por un intérprete de lengua de signos española.

**María Dueñas** (Puertollano, Ciudad Real, 1964), es doctora en Filología Inglesa. Tras dos décadas dedicada a la vida académica, irrumpe en el mundo de la literatura en 2009 con *El tiempo entre costuras*, la novela que se convirtió en un fenómeno editorial y cuya adaptación televisiva de la mano de *Antena 3* logró numerosos galardones y un espectacular éxito de audiencia. Sus obras posteriores, *Misión Olvido* (2012) y *La Templanza* (2015), continuaron cautivando por igual a lectores y crítica. Traducida a más de treinta y cinco lenguas y con millones de ejemplares vendidos en todo el mundo, María Dueñas se ha convertido en una de las autoras más estimadas tanto en nuestro país como en América Latina. *Las hijas del Capitán* es su cuarta novela.

**Beatriz Hernández Bilbao** Licenciada en Filología Hispánica y periodismo. Jefa de Redacción de Informativos *La 8 Valladolid*, además dirige el programa “Valladolid en imágenes” y “La Quinta Esquina”. Y también ha participado como escritora en el libro *La Navidad en su tinta*.



18:30 h.

### Pabellón infantil

**Taller de ilustración tridimensional** a cargo de **Bola Sánchez** (ver páginas Programación infantil).

18:30 h.  
19:50 h.

### Caseta de firmas

**Berna González Harbour**, **Esteban Navarro** y **César Pérez Gellida** firmarán ejemplares de sus obras.

19:00 h.

## Teatro Zorrilla-Sala Fernando Urdiales

**Presentación editorial.** *Trayectorias: Antología de escritoras palestinas contemporáneas y entrevistas*, edición a cargo de **Pilar Salamanca**. Intervienen: **Pilar Salamanca** y **Teresa Aranguren**  
Edita: Agilice Digital



**Pilar Salamanca** (Valladolid). Periodista, escritora y profesora especializada en Historia Contemporánea del Oriente Medio y en Árabe. Entre sus obras, tres pequeños poemarios *Qasida*, *Días de lengua roja* y *Ayer no te vi en Sarajevo*; y varias novelas: *A Capella*, *A Cielo Abierto*, *Cráter*; *Los Años Equivocados*; *Soñar con Ballenas* y *El Olvido*, *Hijas de Agar* (2017) y *La Niebla: Una Pequeña Fábula sobre Proactividad*.

**Teresa Aranguren Amezola** (Arceniega, Álava). Periodista, cuya trayectoria profesional ha estado ligada a la información internacional del mundo árabe y zonas en conflicto. Profunda conocedora del mundo árabe, es autora del libro *Palestina: El hilo de la memoria* y del compendio de relatos *Olivo roto: Escenas de la ocupación*.

19:00 h.

## Pabellón infantil

**Taller de ilustración tridimensional.** **Bola Sánchez Girón**  
(ver páginas Programación infantil).

19:30 h.

## Caseta de firmas

**María Dueñas**, **José Ovejero** y **Edurne Portela** firmarán ejemplares de sus obras.

20:00 h.

## Recinto de la Feria

**Actuación musical** (ver página Música en la Feria).

20:00 h.

## Teatro Zorrilla-Sala principal

**Mesa redonda:** “*La edad de oro de la novela negra*”. Intervienen: **Berna González Harbour**, **Esteban Navarro** y **César Pérez Gellida**. Modera: **Vicente Álvarez**.



**Berna González Harbour** es escritora de novela negra, creadora de la comisaria Ruiz y está considerada una de las voces más actuales y representativas del género hoy en España. *Con Verano en rojo* (2012) y *Margen de error* (2014) dio vida a este personaje inolvidable cuya serie continúa con *Las lágrimas de Claire Jones*. También es autora de la novela *Los ciervos llegan sin avisar* (2015). Es periodista, analista política y colaboradora cultural. Trabaja en la sección de opinión de *El País*, donde anteriormente ha sido editora de *Babelia*, subdirectora del diario y enviada especial a numerosos países en conflicto.



**Esteban Navarro** (Moratalla, Murcia, 1965). Es un escritor y policía nacional de novela negra y policíaca, principalmente. Es organizador del concurso literario 'Policía y Cultura' y colaborador del Festival Aragón Negro. Amazon lo ha reconocido como el fundador de la Generación Kindle. En enero de 2013 quedó entre los seis finalistas al Premio Nadal. Su décima novela publicada *Una historia de policías*, ha estado revestida de gran polémica a causa de una denuncia presentada contra él desde la comisaría donde presta servicio. Este año ha publicado en Menoscuarto *El club de la élite*.



**César Pérez Gellida** (Valladolid, 1974). Escritor de novela negra contemporánea. Sus novelas destacan por su realismo y rigor en los campos criminalístico y forense. Está considerado un bestseller en el campo de la novela negra y su estilo cinematográfico ha sido reconocido por los medios especializados como "género Gellida". Sus novelas: *Mememo Mori*, *Dies Irae*, *Consumatum sum*, *Sarna con gusto*, *Cuchillo de palo*, *Khimera* y *A grandes males*.

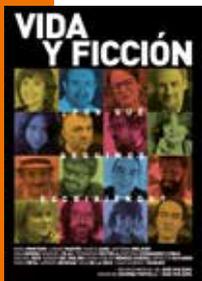


**Vicente Álvarez** es autor de las novelas *Boleros de Amsterdam*, *Génesis 1.32* (Premio Castilla-La Mancha), *El mercenario del Dux* (Premio Destino-Guión), *El secreto del pirata*, *El Tour de Francia y las magnolias del doctor Jekyll* (Premio Colmenar) y *Más allá hay dragones* además de la saga protagonizada por el detective de libros Ariel Conceiro formada por *El Necronomicón nazi*, *El asesino de Bécquer* y *El Montecristo mutilado*. Escribe desde 2003 una columna semanal en *El Norte de Castilla*.

21:30 h.

### Teatro Zorrilla-Sala principal

**Proyección especial: *Vida y ficción* de José Ovejero y Edurne Portela.**



El documental recoge conversaciones con autores que escriben en España o tienen una relación muy estrecha con el país como Rosa Montero, Marta Sanz, Antonio Orejudo, Juan Gabriel Vásquez, Luisgé Martín o Cristina Fernández Cubas. La pregunta que articula este documental es por qué los autores siguen escribiendo en un mundo en el que la literatura cuenta cada vez menos, está peor pagada, tiene menos prestigio social..., y sin embargo parece que para algunos sigue siendo algo muy importante. Duración: 51 minutos.

Presentan: **José Ovejero** y **Edurne Portela**.

11:00 h.  
13:00 h.**Recinto de la Feria y Pabellón infantil****Visitas escolares y mucho más** (ver páginas Programación infantil).

13:00 h.

**Teatro Zorrilla-Sala principal**

**Presentación editorial: *Valladolid a la vuelta de la esquina* de Javier Portela Talegón** (arquitecto). Intervienen: **Javier Portela** (autor) y **Jesús Anta** (investigador y escritor). Edita: Ayuntamiento de Valladolid.

13:00 h.

**Teatro Zorrilla-Sala Fernando Urdiales:****Presentación y lectura teatralizada de *Los últimos paganos*.**

Intervienen: **Luis Díaz Viana**, autor, **Javier Páramo**, editor e **Irene Dewit**, poeta. Pieza dramática basada en la novela homónima de Luis Díaz Viana, Premio Ciudad de Salamanca en 2010. La dramaturgia: **Luis Díaz Viana** y **Agustín Iglesias**, montaje a cargo de la compañía **Guirigai**, bajo la dirección de **Magda G. Arenal**. Edita Páramo con la colaboración del Museo de las Villas Romanas-Diputación de Valladolid.



18:00 h.

**Teatro Zorrilla-Sala principal**

**Encuentro con Ricardo Menéndez Salmón** en conversación con **Juan Canal**.

**Ricardo Menéndez Salmón** (Gijón, 1971). Escritor. Escribe en los diarios *ABC* y *La Nueva España*, y en las revistas *El Mercurio* y *Tiempo*. Ha sido director literario de KRK Ediciones. Entre sus obras, los libros de relatos: *Los caballos azules* (2005) y *Gritar* (2007), y las novelas: *La filosofía en invierno* (1999), *Panóptico* (2001), *Los arrebatados* (2003), *La noche feroz* (2006), la denominada Trilogía del mal —que incluye *La ofensa* (2007), *Derrumbe* (2008) y *El corrector* (2009)—, en 2016 publicó *El sistema*. Su obra ha sido traducida a más de siete idiomas. Atesora, entre otros, el premio de la Crítica de Asturias, Premio Juan Rulfo y el premio Biblioteca Breve. Este año publica *Homo Lubitz*.

**Juan Á. Canal** (León, 1953). Profesor de Filosofía en institutos de Asturias y Valladolid. Su dedicación docente, asimismo proyectada en



la labor editorial, ha tomado como principal *leitmotiv* la recuperación y puesta en contacto, del alumno y el lector con los textos originales de grandes autores de la historia del pensamiento, fruto de lo cual son, sus ediciones de Descartes *La búsqueda de la verdad mediante la razón natural*, Poincaré *El valor de la ciencia* y, en especial, la primera publicación en español (aun en curso) del *Diccionario histórico y crítico* de Pierre Bayle.

18:30 h.

### Caseta de firmas

**Fernando Vallespín** y **Manuel Arias Maldonado** firmarán ejemplares de sus obras.

18:30 h.

### Pabellón infantil

*Cuentos para los más pequeños*, **Carioca** (ver páginas Programación infantil).

19:00 h.

### Teatro Zorrilla-Sala Fernando Urdiales

**Encuentro con Ángel Vallecillo** en conversación con su editor **César Sanz** de Editorial Difácil, acerca de *Akúside* (Premio de la crítica de Castilla y León, 2018).

**Ángel Vallecillo** (Valladolid, 1968). Con *Akúside*, Ángel Vallecillo regresa a la novela invertebrada y distópica en la línea de *Colapsos*, libro de culto con el que asombró a lectores y crítica. Su estilo conciso, seco y dramático, unido a la deslumbrante diversidad de personajes, empujan con mano firme una novela crítica con los nacionalismos etnicistas, donde el lector podrá reconocer fácilmente monstruos de la reciente historia española.



19:30 h.

### Caseta de firmas

**Ricardo Menéndez Salmón** firmará ejemplares de su obra.

19:30 h.

### Pabellón infantil

**El atelier de Sergio Arranz**. Música e ilustración en directo (ver páginas Programación infantil).

20:00 h.

### Teatro Zorrilla-Sala principal

**Mesa: "La crisis del sistema democrático"**. Intervienen: **Fernando Vallespín**, **Manuel Arias Maldonado**, **Ignacio Martín Verona**. Modera: **Javier Cuevas**.



**Fernando Vallespín** (1954). Catedrático de Ciencias Políticas en la UAM, donde ha ocupado la vicerrección de Cultura, la dirección del Departamento de Ciencia Política o del Centro de Teoría Política. Ha sido profesor visitante en las universidades de Harvard, Frankfurt y Heidelberg, Veracruz y Malasia. Entre sus obras principales figuran los libros *Nuevas teorías del contrato social* (2013), la edición de *Historia de la teoría política* (2003) y *El futuro de la política* (2000). Forma parte de los consejos editoriales de diversas revistas españolas y extranjeras y colabora habitualmente en varios medios de comunicación. En 2017 ha publicado, en colaboración con Mariam Martínez-Bascuñán, *Populismos*.



**Manuel Arias Maldonado**. Profesor titular de Ciencia Política en la UMA. Ha disfrutado de una beca Fulbright en la Universidad de Berkeley e investigado, entre otros centros, en el Rachel Carson Center de Munich. Su trabajo académico gira en torno a la dimensión política y filosófica del medio ambiente, la teoría de la democracia, el liberalismo político, los efectos sociopolíticos de la digitalización y el giro afectivo en las ciencias sociales. Es autor de más de una decena de libros y colabora en varios medios de comunicación. Dirige el Aula de Pensamiento Político del centro cultural “La Térmica”, en Málaga. En 2018 publica *Antropoceno*.



**Ignacio Martín Verona** (Valladolid, 1966). Licenciado en Derecho por la UVa. Juez desde 1993 y escritor. Durante su vida laboral ha ocupado varios destinos judiciales. Como profesor ha impartido clases en la UVa, en la UBU y en la San Pablo CEU y en diversos foros. Miembro de la dirección del IEPALA, patrono de la fundación “González Allende”. En la actualidad es el coordinador en CyL de la Asociación “Jueces para la democracia”. Es autor de tres novelas y atesora varios premios.



**Javier Cuevas** (Medina de Rioseco, 1968) está vinculado a la cadena SER desde el año 1988. A su condición de periodista se une la de licenciado en Psicología (USAL) Máster en Desarrollo Organizativo (UVa) Máster en dirección de RRHH (Complutense de Madrid). Es el director de Contenidos de la Cadena SER en CyL desde el año 2011.

20:00 h.

### Recinto de la Feria

**Actuación musical** (ver página Música en la Feria).

21:30 h.

### Pabellón infantil. *Ciclo Mientras la ciudad duerme.*

**Sara Caviedes, Boris Rozas y David Hernández Sevillano** (ver páginas Ciclo). Patrocina: Instituto Castellano y Leonés de la Lengua.

11:00 h.

**Salón de recepciones del Ayuntamiento**

**Entrega de premios** del V Certamen “La igualdad no es un cuento”, organizado por la Concejalía de Educación, Infancia e Igualdad. Intervienen: **Óscar Puente**, alcalde y **Victoria Soto**, concejala.

12:00 h.

**Teatro Zorrilla-Sala principal**

**Lecturas dramatizadas:** *Caperucita tiene mucho cuento*, a cargo de **Cía de la Huerta Sin Puerta**.

*¿Y si os dejáis sorprender por otras Caperucitas? Eso le ocurre a la Cia LHSP (Compañía La Huerta Sin Puerta) y ahora no pueden dejar de contarlas... Y es que Caperucita tiene mucho cuento y queremos seguir leyendo todos los libros que caigan en nuestras manos.*

Caperucita tiene mucho cuento

Lecturas dramatizadas  
"Cía de la Huerta Sin Puerta"

12:00 h.

**Teatro Zorrilla-Sala Fernando Urdales**

**Presentación del libro:** *Sobre escritores* de **Henar Sastre**.

Presenta: **Carlos Blanco** y **Victoria Niño**. Edita: Terra Natio. Colabora: Ayuntamiento de Valladolid.

**Henar Sastre**. Originaria de Simancas, lleva en su ADN el interés por la cultura y en especial por la fotografía. Aficionada desde niña, comenzó en la Asociación fotográfica vallisoletana en los 80. Su afición se convirtió en su profesión y en 1988 comenzó como fotógrafa en *El Norte de Castilla*, donde aún continúa. Sus trabajos han sido premiados y publicados en otros ámbitos culturales y sociales, en libros, discografía y cartelería. Pertenece al colectivo “Simancas Villa del Arte” desde donde pretenden promover la cultura.



12:30 h.

**Pabellón infantil**

**Báilame un libro**. Una producción de **Pere Faura** y **Tantàgora**. Actividad patrocinada por el Programa Ilumina. Junta de Castilla y León (ver páginas Programación infantil).

13:00 h.

**Teatro Zorrilla-Sala Fernando Urdales**

**Presentación del libro:** *La flor de Lis o lirios de los valles* de **José Antonio Valle**. Edita: Editorial Azul



**José Antonio Valle** (Villamor de los Escuderos, Zamora). En los años sesenta se traslada a París, donde estudia música, especializándose en trompeta en la Escuela Nacional de Música de París y en el conservatorio, música clásica. En París inicia la preceptiva literaria, poética y escribe sus primeros poemarios. En la actualidad vive en Valladolid y se integra en los grupos literarios “Juan de Baños” y “Sarmiento”.

11:30 h.  
12:50 h.

### Caseta de firmas

**Javier Cacho, Javier Reverte** y **Eduardo Riestra** firmarán ejemplares de sus obras.

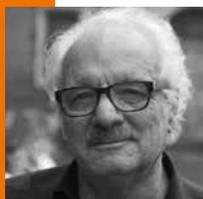
12:30 h.

**Mara Torres** firmará ejemplares de su obra *Los días felices*.

13:00 h.

### Teatro Zorrilla-Sala principal

**Mesa redonda: “El viaje”.** Intervendrán: **Javier Reverte** y **Javier Cacho**. Modera: **Eduardo Riestra**.



**Javier Reverte** (Madrid, 1944). Escritor y periodista. Fue corresponsal en Londres, París y Lisboa, entre otros destinos. Autor además de otros géneros, de un buen número de libros de viajes. Javier ha pisado los cinco continentes y sabe contarlos como nadie. En decenas de trenes, autobuses y barcos, ha transitado por los parajes de medio mundo. Este año publica *Confines. Navegando aguas árticas y antárticas*. En esta ocasión ha elegido los extremos boreal y austral del globo: dos navegaciones por los mares árticos y antárticos.



**Javier Cacho Gómez** es físico, científico, y escritor. Es el responsable de la unidad de cultura científica del INTA. El descubrimiento del agujero de ozono en la Antártida hizo que volviese su atención a este continente. Así en 1986 fue miembro de la 1ª Expedición Científica Española a la Antártida y desde ese momento comenzó a recopilar libros sobre historia de la exploración de aquel continente, así como a dar conferencias sobre el tema. Entre sus obras más famosas destacan: *Amundsen-Scott, duelo en la Antártida*. *La carrera al Polo Sur*; *Shackleton, el indomable*. *El explorador que nunca llegó al Polo Sur*. Este año publica *Nansen, maestro de la exploración polar*.



**Eduardo Riestra** (A Coruña, 1957). Vivió en Londres, Madrid y Oporto. Ha viajado por Asia, África e Hispanoamérica. En el 2003 funda “Ediciones del Viento”, que pronto se convierte en un referente mundial en literatura de viajes. Además de su actividad editorial, imparte cursos de literatura y realiza crítica literaria.

18:00 h.

## Teatro Zorrilla-Sala principal

**Encuentro** de clubes de lectura con el escritor **Alejandro Palomas** acerca de su libro. Presentan: **Victoria Soto**, concejala, y **Ángel Domingo**. Acto organizado por la Concejalía de Educación.



**Alejandro Palomas** (Barcelona, 1967). Escritor y traductor. Ha compaginado sus incursiones en el mundo del periodismo con la poesía y con la traducción de importantes autores. Como novelista ha publicado, entre otras: *El tiempo del corazón*, *El alma del mundo* y *El tiempo que nos une*, ganadora de entre otros galardones del Premio Primavera. En 2016, su novela *Un hijo* recibió el Nacional de Literatura Juvenil. Con sus novelas, *Una madre* y *Un perro*, dio arranque a una serie de personajes que han enamorado a miles de lectores. Su obra ha sido traducida a quince lenguas. Es el ganador del último premio Planeta con su novela *Un amor*.

**Ángel Domingo** (Valladolid, 1975). Dilectante y peatón, compagina su labor en la agencia Pencil·Ilustradores con la faceta de autor de literatura infantil y juvenil. Su obra ha sido traducida al brasileño, francés, inglés, catalán y japonés. Entre sus libros destacan: *La casa de los erizos*, *Descubrir Madrid* o *La primera palabra de Mara*. Es editor de la revista de debate: [www.replicarevista.es](http://www.replicarevista.es)



18:30 h.

## Pabellón infantil

**Ilustra en relieve, Taller** de **Antonio Santos** (ver páginas Programación infantil).

18:30 h.

## Caseta de firmas

**Laura Restrepo** firmará ejemplares de su obra.

19:00 h.

## Teatro Zorrilla-Sala Fernando Urdiales

**Encuentro con Jon Bilbao** en conversación con **Germán Vivas**.

**Jon Bilbao** (Ribasella, 1972), es uno de los cuentistas españoles actuales más interesantes y premiados. Es ingeniero de minas y licenciado en Filología Inglesa. Autor de los libros de cuentos *Como una historia de terror* (Premio Ojo Crítico de Narrativa), *Bajo el influjo del cometa* (Premio Euskadi y Premio Tigre Juan), *Física familiar* y *Estrómboli*; así como de las novelas *El hermano de las moscas*, *Padres, hijos y primates* y *Shakespeare y la ballena blanca*. Su última publicación es la colección de relatos *El silencio y los crujidos* (2018). Actualmente reside en Bilbao, donde trabaja como traductor.



**Germán Vivas** Licenciado en Ciencias de la información por la UCM. Durante casi dos décadas redactor en *EL MUNDO de Valladolid* y *EL MUNDO de Castilla y León* (local, sucesos y tribunales, política, investigación). Fundador del diario digital *últimoCero*.

19:30 h.

### Caseta de firmas

**Alejandro Palomas** firmará ejemplares de su obra.

20:00 h.

### Teatro Zorrilla-Sala principal

**Encuentro con Laura Restrepo** en conversación con **Carmen Domínguez**.

**Laura Restrepo** (Bogotá, 1950). En 1986 publicó su primer libro, *Historia de un entusiasmo* (2005), después *La Isla de la Pasión* (1989, 2005), *Leopardo al sol* (1993, 2005), *Dulce compañía* (1995, 2005), *La novia oscura* (1999, 2005), *Olor a rosas invisibles* (2002, 2008) y *Delirio* (Premio Alfaguara, 2004). Sus novelas han sido traducidas a más de veinte idiomas y han merecido importantes distinciones, entre ellas el Premio Sor Juana Inés de la Cruz, el Prix France Culture, el de la crítica francesa a la mejor novela extranjera publicada en Francia en 1998... En la actualidad escribe para *El País* y es profesora de la Universidad de Cornell en EEUU. En 2018 publica *Los divinos*.

**Carmen Domínguez**. Periodista, trabajó durante más de 20 años en TVE, donde ha desempeñado diversas funciones: Jefa de informativos del Centro Territorial en CyL, editora, presentadora,... Premio Cossío de Periodismo por el programa "Teleinforme". Doctora en periodismo por la UVA. En la actualidad es colaboradora honorífica del departamento de Periodismo de la UVA. Trabaja en la publicación de un libro sobre la historia de la televisión de proximidad e imparte clases de español para inmigrantes. Forma parte de la directiva de la Asociación de la Prensa de Valladolid.



20:00 h.

### Recinto de la Feria

**Actuación musical** (ver página Música en la Feria).

20:15 h.

### Caseta de firmas

**Jon Bilbao** y **Antonio Santos** firmarán ejemplares de sus obras.

21.30 h.

### Pabellón infantil. **Ciclo Mientras la ciudad duerme.**

**María Sánchez** y **José Malvís** (ver páginas Ciclo). Patrocina: Instituto Castellano y Leonés de la Lengua.

12:00 h.

**Pabellón infantil**

**Entrega de premios** del IX Concurso de Cuentos Bólido: **Microcuentos a toda Velocidad** para jóvenes de 14 a 30 años. Intervendrá: **Alberto Busto**, concejal de Participación ciudadana, Juventud y Deportes del Ayuntamiento de Valladolid; y **Ana Redondo**, concejala de Cultura.

12:00 h.

**Teatro Zorrilla-Sala principal**

**Presentación en Valladolid** de *La bruja Leopoldina y otras historias reales* de **Miguel Delibes**. Relato inédito del autor, ilustrado por él mismo, el volumen, reúne también otros relatos del escritor vallisoletano. Intervienen: **Ana Redondo**, concejala de Cultura; **Javier Ortega**, director de la Fundación Miguel Delibes; y **Emili Rosales**, director editorial de Destino.

12:00 h.

**Teatro Zorrilla-Sala Fernando Urdiales**

**Charla-presentación: *La mujer en la Alquimia*** a cargo de **Mar Rey Bueno**, autora de *Evas Alquímicas* y **David Hernández González**, editor. Organiza y edita: Editorial Glyphos



**Mar Rey Bueno** (1969). Doctora en Farmacia por la UCM. Considerada una de las más importantes documentalistas de nuestro país. Especializada en aspectos alquímicos, supersticiosos y terapéuticos en la España de la Edad Moderna, es autora, entre otros de: *El Hechizado. Medicina, alquimia y superstición en la corte de Carlos II* (1998) *Quijote mágico: los mundos encantados de un hidalgo hechizado* (2005), *Historia de Hierbas mágicas y medicinales* (2008).

13:00 h.

**Teatro Zorrilla-Sala Fernando Urdiales**

**Presentación editorial: Revista *Ecologista***, primera revista ambiental española que aborda la ecología desde el ecologismo social. Este año se cumplen 20 años de la creación de Ecologistas en Acción.

**Presentación del libro: *Espejo lobo. Avatares del lobo en la península ibérica. Relatos y reflexiones*** de **Concha López Llamas**. Edita: Libros en Acción. Intervendrán en el acto: **María José Esteso Poves**, escritora, periodista ambiental, y coordinadora de la revista *Ecologista* y **Concha López Llamas**, autora. Organiza: Ecologistas en acción.





**Concha López Llamas.** Bióloga y escritora originaria de la Carballada zamorana. La escritora ha volcado en las especies de su territorio emocional una mirada afectuosa en diálogo con la ecológica. Todo esto lo ha ido construyendo gracias a su formación científica y su forma de interpretar lo natural, que incorpora y la sitúa en el movimiento de los escritores sobre la naturaleza y la literatura ecofeminista.

12:00 h.

### Caseta de firmas

**Clara Grima** y **Santiago García Cremades** firmarán ejemplares de sus obras.

13:00 h.

### Pabellón infantil

*La magia de los libros.* **Fernando Saldaña** (ver páginas Programación infantil).

13:00 h.

### Caseta de firmas

**Sandra Broa** y **Tomás Arranz Sanz** firmarán ejemplares de sus obras.

13:00 h.

### Salón de recepciones del Ayuntamiento

**Entrega del XVIII Premio Jeromín de Literatura Infantil y Juvenil.**  
Organiza: Asociación Juan de Austria y Concejalía de Educación Infancia e Igualdad del Ayuntamiento de Valladolid.

13:00 h.

### Teatro Zorrilla-Sala principal

**Mesa redonda: "Malditas matemáticas...¿o no?"** Intervendrán: **Clara Grima, Santiago García Cremades, Alfonso Jesús Población.** Modera: **Inés Rodríguez Hidalgo.**

**Clara Grima** (Sevilla, 1971) (@ClaraGrima). Es doctora en Matemáticas y profesora titular del Departamento de Matemática Aplicada I de la US. Es autora, junto a la ilustradora Raquel García Ulldemolins, del blog *Mati y sus mateaventuras*, premio Bitácoras al mejor blog de Educación 2011. Dicho blog fue el germen del libro *Hasta el infinito y más allá* (2017). Escribe en *Naukas*; colaboró en "Órbita Laika" y ahora en "No es un día cualquiera" de RNE. Su obra más reciente es *Que las matemáticas te acompañen*. Está empeñada en enseñarnos matemáticas a su estilo a todos.

**Santiago García Cremades** (Murcia, 1985). Es matemático y divulgador científico. Autor del libro *Un Número Perfecto...* Tiene el canal de Youtube "Raíz de Pi", dirige y presenta el programa "Raíz de 5", de Radio 5 RNE y es colaborador y reportero de "Órbita Laika" y "La Aventura del Saber". Ha colaborado en Las Mañanas de RNE, es el creador y presentador de Telecienciario, con Javier Santaolalla, director y redactor del proyecto de ilustración y ciencia "PROTOON" y ha disfrutado de más de 200 actuaciones de forma individual y con "Big Van Ciencia".





**Alfonso Jesús Población.** Profesor Titular del Departamento de Matemática Aplicada de la UVa. Es coautor del libro *Prácticas de Matemáticas de Bachillerato con Derive para Windows*, y autor de *Las Matemáticas en el Cine*. Desde 2005 es el responsable de la sección *Cine y Matemáticas* en el portal de la RSME de divulgación matemática (*DivulgaMAT*). Ha impartido numerosas conferencias y cursos relacionados con el cine y las matemáticas y publica regularmente artículos de divulgación científica en revistas y diarios (*ABCdario de las Matemáticas*, en *ABC*).



**Inés Rodríguez Hidalgo** es Dra. en Astrofísica, ha sido profesora del Dpto. de Astrofísica de la ULL, investigadora en Física Solar del IAC, Directora del Museo de la Ciencia y el Cosmos de La Laguna, y desde febrero de 2009 dirige el Museo de la Ciencia de Valladolid. Es una activa divulgadora de la ciencia y el pensamiento crítico.

13:00 h.

### Recinto de la Feria

**Actuación musical** (ver página Música en la Feria).

18:30 h.

### Plaza Mayor

Micro abierto para poetas y colectivos poéticos de la ciudad en el marco del **Homenaje a la “Poesía”**.

19:00 h.

### Pabellón infantil

*La magia de los libros.* **Fernando Saldaña** (ver páginas Programación infantil).

20:00 h.

### Teatro Zorrilla-Sala principal

**HOMENAJE** de la **51 Feria del Libro de Valladolid a la “Poesía”**. En esta época de crisis moral y política la “Poesía” ha vivido un auge, con todos sus formatos nuevos: micropoesía, versos por redes sociales, poesía visual... Estamos viviendo un “boom” que reivindica la oralidad, los poetas vuelven a los bares, a las plazas, para recitar sus versos y acercarse a la sociedad y a ese momento nos hemos querido sumar. El acto contará con la presencia **Fermín Herrero** y **Carlos Aganzo** y de los diferentes grupos poéticos que se encargan de mantener viva la llama de los versos en la ciudad durante todo el año. La dramatización del acto correrá a cargo del Grupo de Teatro Valquiria.

Firmas

Caseta  
de firmas

Plaza  
Mayor

### Viernes 1 de junio

13:00 h.

Ramón García y Susana Saura.

18:30-19:50 h.

Nieves Concostrina.

### Sábado 2 de junio

11:30 h.

**Arturo Pérez Reverte** firmará ejemplares de su obra.  
*Los perros duros no bailan.*

18:30-19:50 h.

Gustavo Martín Garzo y José Luis Peixoto.

19:30 h.

Elisabet Benavent y Catarina Sobral.

20:15 h.

Jordi Doce, Eliana Duklesky y Germán Diez Barrios.

### Domingo 3 de junio

11:30-12:50 h.

Manuel Vilas.

18:00 h.

Javier Castillo firmará ejemplares de su obra *El día que se perdió el amor.*

19:00-19:50 h.

Gonçalo Tavares.

19:30 h.

Lola Vendetta y Ritxar Bacete.

20:15 h.

Ángela Quintas y Antonio Salinero.

### Lunes 4 de junio

18:30-19:50 h.

Andrés Neuman.

19:30 h.

Mercedes Monmany y Diego Doncel.

## Martes 5 de junio

18:30 h.

Nuno Judice y Fermín Herrero.

19:30 h.

Agustín García Simón y Luis Mateo Díez.

## Miércoles 6 de junio

18:00 h.

Inés Plana firmará ejemplares de su obra *Morir no es lo que más duele*.

18:30-19:50 h.

Javier Sierra e Isabela Figueiredo.

19:30 h.

Santos Juliá y el cantautor Andrés Suárez.

## Jueves 7 de junio

18:30-19:50 h.

Berna González Harbour, Esteban Navarro y César Pérez Gellida.

19:30 h.

María Dueñas, José Ovejero y Edurne Portela.

## Viernes 8 de junio

18:30-19:50 h.

Fernando Vallespín y Manuel Arias Maldonado.

19:30 h.

Ricardo Menéndez Salmón.

## Sábado 9 de junio

11:30-12:50 h.

Javier Cacho, Javier Reverte y Eduardo Riestra.

12:30 h.

Mara Torres firmará ejemplares de su obra *Los días felices*.

18:30-19:50 h.

Laura Restrepo.

19:30 h.

Alejandro Palomas.

20:15 h.

Jon Bilbao y Antonio Santos.

## Domingo 10 de junio

12:00 h.

Clara Grima y Santiago García Cremades.

13:00 h.

Sandra Broa y Tomás Arranz Sanz.

Ciclo

Mientras  
la ciudad  
duerme

Pabellón Infantil  
Plaza Mayor

Viernes 1

21:30

Alexandre Lacaze / Irene Dewit



**Alexandre Lacaze** es intérprete y compositor —ahora en solitario, antes con L'Avalanche— y profesor y doctor en Historia del Arte. Tras catorce años sobre los escenarios, el artista franco-español cuenta con el reconocimiento de la crítica.

En 2016 le fue diagnosticada una leucemia que le forzó a un año de hospitalización. *Los arrecifes de la esperanza* (2018) recoge canciones y poemas pertenecientes a su vida y trayectoria, a su enfermedad y a su recuperación.



**Irene Dewitt** (1993). El poemario *El Inconsciente Obligado* (2014) fue su opera prima, publicado dentro del proyecto Poetry Will Be Made By All. Su obra aparece en la antología *¡Hey Bob!* de la editorial LeTour1987. Colabora activamente en el fanzine colombiano *LaZine* y es autora del proyecto *La Casa Prendida*. También, ha creado las iniciativas del “Origami Poético” y “Poesía Prêt- à porter”, con las que intenta promover el gusto por la poesía.

Sábado 2

21:30

Ana Pérez Cañamares / Carmen del Río Bravo



**Ana Pérez Cañamares** (1968). Ha publicado los poemarios *La alambrada de mi boca*, *Alfabeto de cicatrices*, *Entre paréntesis*. *Casi cien haikus*, *Las sumas y los restos* (Premio Blas de Otero-Villa de Bilbao 2012), *Economía de guerra*, *De regreso a nosotros* (*Ya lo dijo Casimiro Parker*). En 2016 publica *El espejo discreto*. Participa en recitales y festivales de poesía, y sus poemas están recogidos en numerosas antologías.



**Carmen G. del Río Bravo** (Valladolid). *No ardo/ me oxido/ me he pasado a la combustión lenta* (2016), es su primer libro —de poemas— en solitario. Participaciones recientes en libros comunitarios son *She was so bad* (2016), y *Contra. Poesía frente a la represión* (Coordinadora Antirrepresión de Murcia, 2016). *La casa de los otros* es su primer libro de relato breve (2018). En redes: [enmisrodillas.blogspot.com.es](http://enmisrodillas.blogspot.com.es); [imoemoaunqueporquenadiemelapide.blogspot.com.es](http://imoemoaunqueporquenadiemelapide.blogspot.com.es)/[www.facebook.com/carmen.gc.37@c\\_iman](http://www.facebook.com/carmen.gc.37@c_iman)

**Domingo 3**

**21:30**

### **María Martínez Bautista / Jorge M. Molinero**



**María Martínez Bautista** (Madrid, 1990). Es licenciada en Historia del Arte por la UCM. Ha publicado los poemarios *Primera noche en las ciudades nuevas* (2012) y *Galgos* (2018). Ha sido antologada en *Tenían veinte años y estaban locos* (edición de Luna Miguel, 2011) y sus poemas han aparecido en diversas revistas.



**Jorge M. Molinero**, *La Rondilla* (1976). Ha publicado entre otros *El hombre que mató a Michael Hutchence* (2014), *Gominolas en los bolsillos* (2015), *La cuarta hija de Rosa*, *Perdido en Isla Mujeres* (2016), *Nos prohibieron bailar* (2017) y *Quality Control G00497T* (Poemas de viaje y esperas) (2018). Cofundador de la banda poética *Susurros a pleno pulmón*.

Ciclo

Mientras  
la ciudad  
duerme

Pabellón Infantil  
Plaza Mayor

Lunes 4

21:30

### Alana Portero / Ben Clark



**Alana Portero** (Madrid, 1978) ha publicado los poemarios *La próxima tormenta* (2014), *Irredento* (2011) y *Fantasma* (2010), así como la obra de teatro *Música silenciosa* (2008). Colabora en los libros *Alcasseriana* (2016), *Mundo subterráneo* (2015), *La revuelta del pueblo cucaracha* (2013) y *El descrédito* (2013) y *La habitación de las ahogadas* (2017). Dirige la compañía de teatro STRIGA.



**Ben Clark** (Ibiza, 1984). Poeta. Ha recibido diversos premios literarios, entre ellos: el Premio Hiperión 2006, el VII Premio Nacional de Poesía Joven Félix Grande, el IV Premio de Poesía Joven RNE. Ha sido becario de creación literaria en la Fundación Antonio Gala (2004-2005); en The Hawthornden Castle International Retreat for Writers, (Escocia)... Ha traducido a los poetas Anne Sexton, Stephen Dunn y Edward Thomas. Con *La policía celeste* se alzó con el Premio Loewe de Poesía 2017.

Martes 5

21:30

### Marta Sanz / Rodrigo Paniagua



**Marta Sanz** (Madrid, 1967) es doctora en Filología e imparte clases en Función Lenguaje, la Escuela de escritores y la UCM para mayores. Además de su trayectoria indiscutible como narradora, es autora de una antología de poesía española contemporánea: *Metalingüísticos y sentimentales* (2007). A lo largo del 2010 publica los poemarios *Perra mentirosa* y *Hardcore*. Del 2013 es el poemario *Vintage*, con el que obtuvo el Premio de la Crítica de Madrid en 2014. En 2015 aparece el cancionero *Cíngulo y estrella*.



**Rodrigo Garrido Paniagua** (Valladolid, 1978). Ha autopublicado dos cuadernos de poesía, *La identidad mordida* y *Trayecto*. Ha participado en la revista de poesía *Papeles del Martes*, en la revista digital *Papeles de Humo*, y también en la revista *El Cobaya*. Ha publicado los poemarios *Los dormidos* (2014-2015). Participa de la iniciativa de micrófono abierto de poesía y microrrelatos “Susurros a pleno pulmón”. En 2018 ha publicado *El silencio del hombre sin otro hombre*.

Miércoles 6

21:30

### Eva Gallud / Javier Dámaso



**Eva Gallud** (Madrid, 1973). Licenciada en Filología inglesa se dedica profesionalmente a la traducción literaria. Ha publicado los poemarios *Raíz de ave* (Ya lo dijo Casimiro Parker, 2018), *El taxidermista* (2016), *Ave* (2014), *Ningún mapa es seguro* (2014) y *Moléstenme solo para darme de comer* (2011). Ha aparecido en las antologías *Poetrastos* (2011) y *20 con 20 - Diálogos con poetas españolas actuales* (2016).



**Javier Dámaso** (Valladolid, 1964). Poeta y profesor de Derecho en la UVA. II accésit al “I Premio Francisco Pino de Poesía Experimental” en 2011. Ha publicado los poemarios: *La Edad de Hierro* (2014), *Incluso sin palabras* (2015), *Viajero inmóvil* (2017) y *El ángel de la tempestad* (2018). Dirigió las “*Primeras Jornadas de Poesía en la Universidad*” (1988), y actualmente: las “*Jornadas de Poesía en Valladolid*” (2017) y las “*Jornadas de Poesía y Migraciones*” (2018).

Ciclo

Mientras  
la ciudad  
duerme

Pabellón Infantil  
Plaza Mayor

Viernes 8

21:30

**Sara Caviedes / Boris Rozas / David Hernández Sevillano**



**Sara Caviedes** (Valladolid, 1975) es licenciada en Filología Francesa. Estudió en la UVay en la Université de Pau et Pays de l'Adour. Desde 1998 trabaja como profesora de secundaria. Ha participado en varias antologías de poesía. Es autora del blog Blankiluli y del poemario *El pez y la galerna*.



**Boris Rozas**, vallisoletano de Buenos Aires, autor de doce poemarios hasta la fecha entre los que destacamos: *Ragtime* (Finalista Premio Jaime Gil de Biedma 2012), *Invertebrados* (Premio Pilar Fernández Labrador 2014), *La senda de las espigas* (Antología del autor, 2016), *Primeras impresiones de un hombre en la sala de autopsias* (2016), *Las mujeres que paseaban perros imaginarios* (Premio Umbral 2017) y *Annie Hall ya no vive aquí* (Premio León Felipe 2018).

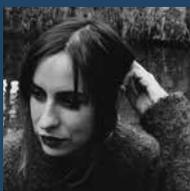


**David Hernández Sevillano** nace en Segovia, en 1977. En 2007 publica su primera obra, *Uno y uno no es dos frente al espejo*, con la que obtiene el Premio José María de los Santos; a la que seguirán *Suma de azares* (Premio Villa de Benasque 2008), *Razones de más* (Premio Nacional Miguel Hernández 2009), *El peso que nos une* (Premio Hiperión 2010) y *Anonimario* (Premio Jaén de Poesía 2012).

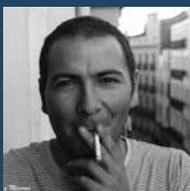
Sábado 9

21:30

## María Sánchez / José Malvís



**María Sánchez** (Córdoba, 1989). Es veterinaria de campo. Sus poemas han sido publicados en revistas y antologías como *Apuestas* (2014). Colabora habitualmente en medios digitales y de papel sobre literatura, feminismo y ganadería. Sus poemas han sido traducidos al francés, portugués y al inglés. *Cuaderno de campo* (2017) es su primer poemario.



**José Malvís**. Admirador y fotógrafo de los espacios que nacen entre luz y luz, publicó en 2013, *Cápsulas* (microrrelatos) los poemarios: *Replican-Test* (2015) y *La Selva en un Cubo de Rubik* (2018). Participa en festivales literarios de Aragón, Madrid y Castilla y León. Colaboró con el fanzine *Vinalia Trippers* y en las antologías: *Microesferas* (relatos) y *Amantes* (poemas). Fue finalista del Ateneo de Poesía de Valladolid y ha obtenido el Premio Antonio Machado de literatura en Collioure (2018). Es coordinador del intercambio poético Zaradolid-Vallagoza (Entre escritores aragoneses y castellano leoneses).

El ciclo “Mientras la ciudad duerme” está patrocinado por:



Programa  
infantil

Pabellón  
infantil

Plaza  
Mayor

Viernes

1

Junio

12:00 h.



**Juego de niños. Ramón García** es un clásico de la Feria del libro de Valladolid. Periodista y escritor, ha publicado artículos, libros, reportajes, biografías, novelas, ensayo, teatro y, sobre todo, literatura infantil y juvenil. En esta ocasión presentará su libro **Juego de niños** acompañado de la actriz, **Nuria Martín**. Las Ilustraciones son de **Susana Saura**.

18:30 h.



**Cuentos en maletas** a cargo de **Las Chamanas** (a partir de 4-10 años).

“Cuentos en maletas” es una “contada” de cuentos de un amplio repertorio, entre los cuales se introducen anécdotas, juegos y aventuras de dos narradoras **Selma Sorhegui** y **Katia Gallego** y sus inseparables e innumerables muñecos. Todo ello surge de forma sorprendente de dos maletas que en permanente viaje hacen las delicias de los niños y niñas, papás y mamás existentes.

19:30 h.

**Nuestros vecinos extraterrestres:**  
**Mural de ilustración familiar.**

Los extraterrestres van a llegar a la Feria del Libro de Valladolid y han elegido la **Plaza Mayor** para hacer su aparición triunfal. Naves, cohetes, seres de otros planetas y sobre todo un nuevo mundo imaginado aterrizará en un muro muy particular.

**Óscar del Amo** (Valladolid). Ilustrador. Se forma en la Escuela de Arte como Técnico Superior en Ilustración. Forma parte de la Asociación Vallisoletana de Ilustradores (Colectivo Satélite) y, desde 2013, dirige Vilustrado.

**Alberto Sobrino** (Valladolid). Cursó Ilustración Escuela de Artes y Oficios de Valladolid. Ha realizado exposiciones individuales como colectivas, premiado y seleccionado en varios certámenes de ilustración, fotografía y cartelería. Es socio fundador del Colectivo Satélite.



Sábado

2

Junio

12:00 h.  
y 18:00 h.



País invitado Portugal

**No hay dos iguales.** Taller de **Catarina Sobral**.

**Catarina Sobral** (Coímbra, 1985). Ilustradora, su formación comenzó en la Universidad de Évora, Ha recibido el Premio Internacional de Ilustración de Bolonia (2014), Mención especial del Nacional de Ilustración en Portugal (2011 y 2017), Premio al Mejor Libro Infantil de la Sociedad Portuguesa de Autores (2013), Ha sido distinguida en la lista The White Ravens (2013) Sus libros han sido traducidos a varios idiomas. Ha expuesto en Portugal, Bolonia, Bogotá, Seúl, Tokio...

13:15 h.  
y 19:15 h.



País invitado, Portugal

**Portugal cuenta. Unpuntocurioso** (a partir de 6 años).

Sesión de animación a la lectura de obras de autores e ilustradores portugueses: **Bernardo Carvalho**, **Madalena Matoso**, **Isabel Minhos** o **Catalina Sobral**, entre otros, que conforman este espectáculo de narración a cargo de **Unpuntocurioso**, desarrollado con cuidado y sensibilidad para compartir poesías, canciones y otros recursos que permiten descubrir contenidos de la cultura portuguesa a través de la lectura, la música y el folclore.

Domingo

3

Junio

12:30 h.

**El tótem más grande del mundo** (de 5 a 12 años).

Los tótems contruidos por la tribu Hunga Bunga se caracterizan por incorporar rostros a partir de formas geométricas sencillas, a su imagen y semejanza, creamos rostros simétricos que pegaremos en una caja de cartón. Montaremos en vertical tantas cajas como seamos capaces de apilar para conseguir la máxima altura posible. Actividad realizada por **Cintia Martín** y **Yolanda Falagán**.



**Cintia Martín.** Directora creativa, ilustradora y diseñadora en Ediciones Tralarí, divide su tiempo para llegar a todas partes, mientras en su cabeza repasa el formato y los colores del próximo título. Maniática de las texturas de los papeles, los pliegues, del olor de la tinta y del café con leche.



**Yolanda Falagán** (Valladolid, 1970). Diseñadora Gráfica e ilustradora, se forma en la Escuela de Artes de Valladolid. Realiza trabajos de ilustración, diseño gráfico, así como labor educativa de artes plásticas orientados a los más pequeños.

13:30 h.  
y 19:30 h.



### El extraordinario Circo de Gutenberg.

**Ínsula Muscaria** (público familiar).

En este circo no encontraréis mujeres barbudas, ni forzudos, ni leones desdentados. En este circo los protagonistas son los libros: lugares donde asombrosas criaturas son capaces de realizar proezas imposibles. Un espectáculo de Teatro para todos los públicos, con Títeres y Música en directo.

Ínsula Muscaria son: **Laura Mayo**, **César Mayorga** y **Raúl Roguero**



18:30 h.



### Taller de ilustración de Sonia Escudero (de 5 a 12 años).

Formada en Ilustración y Diseño Gráfico, ha publicado cerca de 20 libros para editoriales de España y México, en las cuales ha realizado álbumes infantiles, novelas y diferentes portadas. Su especialidad es la ilustración infantil, juvenil y fantástica.

Lunes

4

Junio

11:30 h.  
13:30 h.

### Visitas escolares guiadas por Isabel Benito

Recinto de la Feria.



**Isabel Benito.** Miembro de la Red Internacional de Cuentacuentos, profesional de la animación a la lectura, la narración oral y programas de formación de mediadores: bibliotecarios, maestros, libreros y padres. Una de las habituales en centros escolares, bibliotecas y ferias, que nos ayuda a digerir la realidad por medio de los cuentos.

18:30 h.



**Leemos en Inglés con Rebeca Martín** (a partir de 4 años).

Sesión de animación a la lectura en inglés a través de cuentos, canciones, fingerplays o juegos de dedos y otras sorpresas que permitan descubrir las posibilidades de la lengua inglesa como vía de comunicación de una forma divertida, innovadora y curiosa.

Martes

5

Junio

11:30 h.  
13:30 h.

**Visitas escolares.** Recinto de la Feria.

18:30 h.



**Raíz o rama, lo que te dé la gana.**

**Taller de cuentos, hilos e imágenes** (público familiar).

**Diana Sanchís.** Diplomada en Educación Social, titulada en Máster en Promoción de la Lectura y Literatura Infantil de la UCLM. Desde 1999 trabaja en diferentes programas e iniciativas vinculadas con los libros, la infancia, el arte y la literatura infantil. Actualmente desarrolla un proyecto editorial de libros y otros artefactos hechos en textil, además de impartir talleres y encuentros relacionados con la lectura, la literatura y la expresión artística.

Miércoles

6

Junio

11:30 h.  
13:30 h.

**Visitas escolares.** Recinto de la Feria.

18:30 h.



### Taller de “Meninas” a cargo de Sergio Arranz

**Sergio Arranz** (1980). Trabaja como ilustrador desde hace unos años realizando trabajos como “El Intrépido Soldadito de Plomo”, para la compañía de teatro Kull d’Sac, “El Tesoro de Isla Cocina” de Ed. La Fragatina; creador de la portada “21 Campanadas” del proyecto “Contamos la Navidad”; realiza talleres infantiles y exposiciones sobre ilustración en distintas jornadas y ferias del libro.

Jueves

7

Junio

11:30 h.  
13:30 h.

**Visitas escolares.** Recinto de la Feria.

19:00 h.

### Taller de ilustración tridimensional

**Bola Sánchez Girón.** Vallisoletana, siempre quiso estudiar Bellas Artes pero en casa creyeron que era más interesante que estudiara Filología Hispánica... y obedeció a regañadientes. Pero nunca dejó de pintar, asistió a numerosos talleres y clases hasta que se puso a estudiar Diseño Gráfico, Ilustración y Escultura.



Viernes

8

Junio

11:30 h.  
13:30 h.

**Visitas escolares.** Recinto de la Feria.

18:30 h.

**Cuentos para los más pequeños a cargo de Carioca** (0-3 años).

**Carioca** cuenta cuentos por la misma razón por la que el cielo se llena de nubes y la noche come estrellas. Si no existieran los cuentos, Carioca se pasaría la vida haciendo pompas de jabón, recogiendo granos de arena perdidos en las aceras y abandonando besos para que alguien los encuentre y los regale.



19:30 h.

### El atelier de Fernando Pérez - Ilustración y música en directo

**Fernando Pérez** (Valladolid). Técnico Superior en Ilustración en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios de Valladolid, trabaja como diseñador, y le divierte experimentar con diferentes técnicas. Imparte habitualmente talleres infantiles sobre ilustración y creatividad.



Sábado

9

Junio

12:30 h.

ILUMINA  
Castilla y León



### Programa ILUMINA **Báilame un libro**

Actividad familiar para todos los públicos ¿Qué ocurre si invitamos a usar herramientas de la danza para escribir, describir o leer un objeto que contiene un relato, para después llegar a su contenido? La plaza será un escenario al aire libre de baile y lectura.

Producción **Pere Faura** con **FLIC Festival**, con **Javi Vaquero**.

La Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León organiza el programa Ilumina en las ferias del libro como una oportunidad para que lectores y creadores compartan espacio y experiencias. Los libros no solo se leen, también se viven. Un estupendo escenario para ver cómo los autores trabajan, aprender a mirar, conocer el proceso creativo y, por qué no, mancharse las manos para descubrir nuestro potencial artístico.

18:30 h.

ILUMINA  
Castilla y León



### Programa ILUMINA **Ilustrar en relieve. Taller de Antonio Santos.**

Partiremos de los cuentos de la selva de **Horacio Quiroga** junto a los dioramas y las ilustraciones que inspiraron a **Antonio Santos**. Cada uno crearemos un hábitat especial que elijamos.

**Antonio Santos** es ilustrador, escritor, escultor, pintor... estudió Bellas Artes en la Universidad de Barcelona. Ha realizado más de sesenta exposiciones individuales.

Pequeños artistas entre 8 y 11 años. Duración: 60 minutos. Plazas limitadas. Inscripción gratuita en la Caseta de la Concejalía de Educación.

Domingo

10

Junio

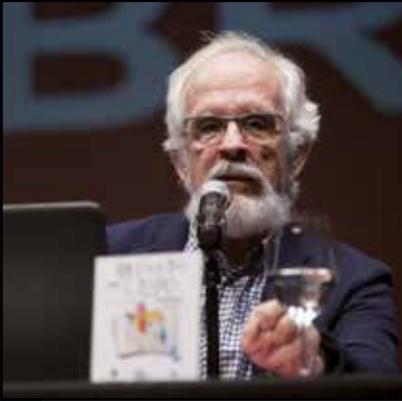
13:00 h.  
y 19:00 h.



### **La magia de los libros con Fernando Saldaña.**

**Fernando Saldaña** es, ante todo y sobre todo, cuentacuentos. También es mago, actor, director de teatro, ilustrador y humorista gráfico. Saldaña ha trabajado en la radio y en televisión, ha sido diseñador gráfico, profesor de circo y de programas informáticos... Pero lo que más le gusta es contar historias. A todos. Para todas las edades: desde los bebés, hasta los que hace tiempo que cumplieron los cien años.

1 al 10 de junio



## A FORGES

Exposición homenaje a **Forges**, asiduo de nuestra Feria y del que pudimos disfrutar como pregonero en la 49 edición de nuestro certamen. La organización ha querido ofrecer un recuerdo a su figura con la colaboración desinteresada de cinco humoristas gráficos: José María Nieto,; Sansón,; Álvaro, Orcajo, y Moscas de compañía, que rindieron homenaje al gran Forges con una viñeta el día de su fallecimiento. La muestra se podrá ver en la parte exterior del Pabellón instalado en la Plaza Mayor durante la Feria.

1 al 10 de junio



## Concurso de fotografía “Valladolid LEE”

Durante los días de la Feria, el público podrá disfrutar (en las traseras de los stand de la Feria) de las fotografías ganadoras y seleccionadas en el concurso organizado por el **Gremio de Libreros** y el **Ayuntamiento de Valladolid**.

1 al 10 de junio



## El camino

La **Fundación Miguel Delibes** ha organizado una exposición acerca de una faceta poco conocida del novelista vallisoletano: la de ilustrador de su propia obra, concretamente de su novela *El camino*. Se muestran en ella los veintidós dibujos que el escritor realizó en los años sesenta para una edición de *El camino* destinada a estudiantes norteamericanos. Acompañan a cada uno de estos dibujos los textos de la novela a los que se refieren. Se complementa la exposición con diferentes ediciones, fotografías, cartas y otros documentos relacionados con el autor y su obra.

1 al 10 de junio



## Museo de los cuentos

Recreación en tres dimensiones de distintos cuentos clásicos. Su autora, **Bola Sánchez Girón** (Valladolid), siempre quiso estudiar Bellas Artes pero en casa creyeron que era más interesante que estudiara Filología Hispánica...y obedeció a regañadientes. Pero nunca dejó de pintar, asistió a numerosos talleres y clases hasta que se puso a estudiar Diseño Gráfico, Ilustración y Escultura.

# Homenaje a la POESÍA

Domingo

10

Junio

18:30 h.

## Plaza Mayor

Micro abierto para poetas y colectivos poéticos de la ciudad en el marco del **Homenaje a la "Poesía"**.

20:00 h.

## Teatro Zorrilla-Sala principal

**HOMENAJE** de la **51 Feria del Libro de Valladolid a la "Poesía"**. En esta época de crisis moral y política la "Poesía" ha vivido un auge, con todos sus formatos nuevos: micropoesía, versos por redes sociales, poesía visual... Estamos viviendo un "boom" que reivindica la oralidad, los poetas vuelven a los bares, a las plazas, para recitar sus versos y acercarse a la sociedad y a ese momento nos hemos querido sumar. El acto contará con la presencia **Fermín Herrero** y **Carlos Aganzo** y de los diferentes grupos poéticos que se encargan de mantener viva la llama de los versos en la ciudad durante todo el año. La dramatización del acto correrá a cargo del Grupo de Teatro Valquiria.

Música

en la Feria

Plaza  
Mayor

### Sábado 2 de junio

13:00 y 20:00 h.

Actuación musical a cargo de la **Escuela Municipal de Música: "Impulso musical"**.

### Domingo 3 de junio

13:00 y 20:00 h.

Actuación musical a cargo de la **Escuela Municipal de Música: "Impulso musical"**.

### Lunes 4 de junio

20:00 h.

Actuación musical a cargo de **Alba y Víctor Antón**.

### Martes 5 de junio

20:00 h.

Actuación musical a cargo de la **Escuela Municipal de Música: "Impulso musical"**.

### Miércoles 6 de junio

20:00 h.

Actuación musical a cargo de la **Escuela Municipal de Música: "Impulso musical"**.

### Jueves 7 de junio

20:00 h.

Actuación musical a cargo de la **Escuela Municipal de Música: "Impulso musical"**.

### Viernes 8 de junio

20:00 h.

Actuación musical a cargo de **"Ad Libitum"**.

### Sábado 9 de junio

20:00 h.

Actuación musical a cargo de **Alba y Víctor Antón**.

### Domingo 10 de junio

13:00 h.

Actuación musical a cargo de **"Ad Libitum"**.

## Colaboradores

La **51 Feria del libro de Valladolid**, agradece su generosa contribución a cuantas personas y entidades han colaborado con la puesta en marcha de este certamen, en especial a la **Escuela Oficial de Idiomas de Valladolid**.



# 51 FERIA DEL LIBRO VALLADOLID 2018



Ayuntamiento de  
**Valladolid**



VALLADOLID  
ciudad amiga



Gremio de Libreros  
VALLADOLID



editores  
DE CASTILLA Y LEÓN

más información

[www.ferialibrovalladolid.es](http://www.ferialibrovalladolid.es)